

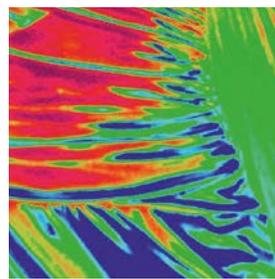


Regionalforum
Unterweser



Tag des offenen Ateliers

01. September 2019 | 11 bis 18 Uhr



Grüßwort

Sehr geehrte Damen und Herren,

traditionell erleben wir bildende Kunst in Museen, Galerien und in Ausstellungshäusern, vermehrt auch in vorübergehenden Leerständen, sogenannten Pop-up-Galerien, und manchmal begegnet sie uns auf der Straße. Selten jedoch erfahren wir sie dort, wo sie entsteht: im Atelier. Deshalb bietet der Tag des offenen Ateliers Gelegenheit, Kunstschaffende aus den Städten Cuxhaven und Bremerhaven sowie aus den Landkreisen Wesermarsch und Cuxhaven an ihrem Arbeitsplatz zu besuchen und einen Blick hinter die Kulissen zu werfen.

Der Begriff Atelier ist dem altfranzösischen „astelier“ für „Haufen von Spänen“ entlehnt und findet heute sowohl im handwerklichen als auch im künstlerischen Bereich Verwendung. Ob Werkstatt, Studio oder Wunderkammer – es ist ein Ort voller Schaffenskraft und Kreativität. Seit jeher gilt das Atelier als Spiegelbild der Künstlerin oder des Künstlers und erzählt Geschichten über das Leben in und mit der Kunst. Umso interessanter ist ein Einblick in den kreativen Raum und die Betrachtung des Werkes vor seinem jeweiligen Hintergrund.

Der Tag des offenen Ateliers wurde im Jahr 2007 vom Regionalforum Bremerhaven initiiert und gibt nun schon zum siebten Mal Anlass, sich auf eine Reise durch die künstlerische Vielfalt unserer Region zu begeben. Die Federführung für die Erstellung der Broschüre rotiert und wurde diesmal vom Landkreis Cuxhaven wahrgenommen. Diese Broschüre soll Ihnen als Wegweiser dienen und hoffentlich Lust machen, sich persönlich mit den Künstlerinnen und Künstlern über ihr Wirken, ihre Inspiration und die angewandten Techniken auszutauschen. Einige von ihnen haben schon vorab für uns die Türen zu ihren Ateliers geöffnet, woraus in einem gemeinsamen Projekt des Jugendbeirats Cuxhaven und der Filmemacher Dennis Schrader und Sebastian Hoffmann ein Film entstanden ist. Diesen finden Sie ab sofort im Internet unter <https://youtu.be/fZZY1xrlQzI>.

Ich danke den teilnehmenden Kunstschaffenden für ihre Gastfreundschaft und wünsche allen Besucherinnen und Besuchern anregende Begegnungen sowie Freude beim Erkunden der hiesigen Kunstlandschaft.

Kai-Uwe Bielefeld
Landrat des Landkreises Cuxhaven

Hinweise zur Verwendung

Die farbige hinterlegten Zahlen, die am Außenrand neben den Ateliereinträgen zu finden sind, weisen auf deren jeweiligen Standort hin. Einen Überblick über alle teilnehmenden Ateliers gibt die Karte in der Mitte des Heftes (Seite 28–29).

Die Künstlerinnen und Künstler sind in den jeweiligen Regionen Cuxhaven, Landkreis Cuxhaven, Landkreis Wesermarsch und Bremerhaven in alphabetischer Reihenfolge aufgeführt und farbige gekennzeichnet.

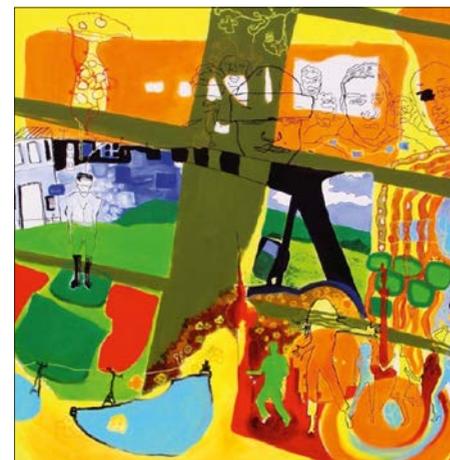
Einen Index mit den teilnehmenden **Künstlerinnen und Künstlern von A bis Z** finden Sie ab Seite 54.

-  1 Ateliers in der Stadt Cuxhaven
-  4 Ateliers im Landkreis Cuxhaven
-  24 Ateliers im Landkreis Wesermarsch
-  33 Ateliers in Bremerhaven
-  Ateliers, die barrierefrei zu erreichen sind

Atelieregemeinschaft **Atelieretage**

Wegbeschreibung: Aus allen Richtungen dem Wegweiser „Krankenhaus“ folgen. Entweder aus der Stadt kommend in der Altenwalder Chaussee in die erste mögliche Einfahrt links oder aus Richtung Altenwalde kommend nach den Einfahrten „Krankenhaus“ und „Altenheim“ in die nächste Einfahrt rechts abbiegen.

**Atelieretage
Altenwalder Chaussee 2b
27474 Cuxhaven**



„Mal anhalten“, Acryl auf Leinwand

Atelier im Kellergeschoss
Telefon 0176 78598774
E-Mail: birgitsbibox@gmail.com
www.birgitalberts.com

Birgit Alberts

geboren 1962 in Norden
Malerin und Kunsthistorikerin
lebt seit 2018 in Neuhaus

Die Bilder zeigen poppige Fantasielandschaften mit abstrahierten Konstruktionen und cartoonartig überzeichneten Figuren. Es sind Landschaften einer subjektiven Ikonographie als Botschaften des Unterbewusstseins ins Sichtbare katapultiert. In Korrelation von freier Malerei und Collage-Technik entsteht ein Eindruck von spontaner Skurrilität. Lebensfreude, aber auch Abgründiges schwingt mit.



Dieter Bammann · Telefon 04721 6664317

Dieter Bammann

1935 in Cuxhaven geboren.

Nach Beendigung meiner beruflichen Tätigkeiten in technischen Bereichen haben Malreisen und Kurse sowie meine Liebe für die Natur und die schönen Dinge des Lebens meinen Stil im Zeichnen und Aquarellmalen geprägt.

Ausstellungen in der Stadtparkasse Cuxhaven: 2004 und 2013

Annette Bolgen

Aufgewachsen in Cuxhaven.
 Studium: Pädagogische Hochschule Göttingen, Kunst/Visuelle Kommunikation, Deutsch, Lehrtätigkeit
 Gründungsmitglied und Mitarbeit im Cuxhavener Kunstverein. Ausstellungen u. a. Mitgliederausstellungen der Künstlergruppe „Quadrat“ und des Cuxhavener-Kunstvereins. 2008–2015 Modulstudium: Gestaltende Kunst an der Hochschule Bremen und der Hochschule für Künste Bremen
 Studienfächer: Druckgrafik, Zeichnen, Plastisches Gestalten, Fotografie, Kunstgeschichte.
 Studienabschluss: Hochschulzertifikat
 Arbeitsschwerpunkte: Druckgrafik, Malerei, Zeichnen, Kalligraphie



Claudia Domeyer

1962 in Celle geboren. 1993 Studium Kunsttherapie FH Ottersberg, Abschluss Bildhauerei. Seit 1997 freischaffende Künstlerin und Kunsttherapeutin in Cuxhaven. Ausstellungen u.a. in Bremerhaven, St. Andreasberg, Jesteburg, Bremen, Dessau, Nairobi, Dubai, Cuxhaven; 2009 artist in residence in Hafnarfjörður/Island. Ich arbeite häufig mit Materialien aus dem täglichen Leben (Papier, Tesafilm, Wollfäden, Wäscheleine, Fundstücke), daraus entstehen Objekte und Installationen.



Andrea Keibel

Geboren 1961 in Cuxhaven, 2 Kinder, freiberufliche Dipl.-Ing. Innenarchitektin. Studium an der FH Kunst und Design Hannover. Mitarbeit an verschiedenen Kunstprojekten, Mitglied in der „Freien Designklasse“. Erlernen verschiedener Maltechniken: Akt- u. Architekturzeichnen, Acrylbilder. Leitung verschiedener Malkurse, Kunstprojekte mit Kindern der Cuxhavener „Schule am Meer“. Experimentelles Arbeiten mit unterschiedlichen Techniken und Materialien.



Andrea Keibel · www.art-and-room.de

Gabriele R. Luetgebrune

1950 in Cuxhaven geboren, lebt und arbeitet in Cuxhaven und Berlin. Künstlerische Studien seit 1997, Gast-Studium der Freien Kunst an der HfK Bremen mit verschiedenen Werkstätten, darunter Druckgrafik und Bronzeguss. Seit 2001 Ausstellungs- und Projektbeteiligungen im In- und Ausland. 13 Jahre Vorstandsarbeit im Cuxhavener Kunstverein, seit 2006 Dozentin in kulturellen Einrichtungen. Gründungsmitglied der Künstlergruppe WO.02.



malerei · skulptur · installation
 Meine Arbeiten bewegen sich zwischen Erinnerung und Ereignis.
 Sie sind stets Ermittlung in eigener Sache und haben viel mit Verwandlung und Zeit zu tun.
 Telefon 0176 34 32 02 17
 E-Mail: garolux@t-online.de
www.wo02.de

Johanna Niederle

1942 in Jena geboren, 35 Jahre im Lehrberuf. Auseinandersetzung mit den Möglichkeiten künstlerischen Ausdrucks während des Studiums und im Beruf. Fortbildung bei namhaften Künstler_innen. Teilnahme an Gruppenausstellungen und im gemeinsamen Atelier mit Ann Grüttert und Monika Rohrßen. Seit 20 Jahren regelmäßige Teilnahme an „Bilder im Gemeindehaus“ Kloster Neuenwalde. Seit 2003 Mitglied bei „Die Arche“ e.V. 2017. Seit 2017 eigenes Atelier. „Die Natur, der ich mich sehr verbunden fühle, bietet mir in ihrer stetigen Veränderung zwischen Werden und Vergehen unbegrenzte Möglichkeiten der Bildgestaltung. Meine Landschaften entstehen vor Ort oder werden in Skizzen festgehalten und im Atelier ausge-



arbeitet. Die Stimmung, die ich ausdrücken möchte, ist mein inneres Bild und beeinflusst meine Farbgebung und Gestaltung. Andere Kompositionen befassen sich mit dem Werden und Vergehen.“

Telefon: 0178 3413829

Anke Rösner

Seit 1980 Fortbildungen bei Künstlern in Cuxhaven, Trier und Wolfenbüttel. Seit 1985 zahlreiche Einzel- und Gemeinschaftsausstellungen im norddeutschen Raum, u.a. mit der Gruppe Quadrat. Vorwiegend arbeite ich mit Aquarell, Acryl, Graphit und Ölstiften. Skulpturen und Installationen entstehen aus unterschiedlichen Materialien oft in Verbindung mit Fundstücken.



**Anke Rösner · Telefon 04721 46661
E-Mail: roesnercux@aol.com**

Sigrid Weiss

Seit 1960 intensive Beschäftigung mit der Fotografie mit eigenem Fotolabor. Seit 1980 Schwerpunktverlagerung zur Malerei (Aquarell, Öl, Kreide, Acryl) und Druckgrafik. Teilnahme an verschiedenen Kursen u.a. bei Ingrid Gretenkort-Singert, Jannes Buchweitz, Wulf Kirschner, Jochen Wüstenfeld. Diverse Einzelausstellungen, Beteiligung an Gruppenausstellungen der Gruppe „Quadrat“, Mitgliederausstellungen des Cuxhavener Kunstvereins, Ausstellung des Landkreises Cuxhaven.



Uwe Wendland

Mein Thema für den Tag des offenen Ateliers 2019 lautet: „Maritime Details“. Zu diesem Thema werde ich mehrere Fotografien ausstellen. Ich freue mich über alle Besucher und wer Lust auf ein schnelles „Portrait-Fotoshooting“ hat, von dem mache ich kostenlos ein Digital-Foto - gleich zum Mitnehmen! An diesem Tag werden auch Fotos von zwei befreundeten Fotografen zu sehen sein - Manfred Kröger und Ralf Karpa.



**Uwe Wendland · Telefon 0160 97522359
E-Mail: der_digitalfotografierer@web.de**

Atelier Katja Barbion

Liebe zum Detail, Harmonie in Form und Farbe, Dreidimensionalität, Ornamentik, Symbolismus, auf den Spuren der Geschichte ...

... sind die Leitgedanken meiner künstlerischen Arbeit. Zu sehen sind u.a. die Bilderreihen „Steinzeiten“, ein in Stein gehauener Streifzug durch die Epochen der Menschheit und „Eine zufällige Begegnung“. Des Weiteren gebe ich einen Einblick über mein gesamtes Betätigungsfeld, zu dem auch Landschaften, Tiere, Porträts und Zeichnungen gehören. Ich freue mich auf Ihren Besuch und nette Gespräche.



Atelier Katja Barbion
Elvenring 11 · 27478 Cuxhaven/OT Lüdingworth
Telefon 04724 818590
E-Mail: katja-barbion@ewetel.net
Instagram: KaBaCux
www.katja-barbion.de

Wegbeschreibung: Vom BAB-Kreisel (A27) Richtung Otterndorf (B73). Abfahrt Lüdingworth. Nach 3 km links in die Jacobistraße. Nach ca. 1 km links in die Kirchspieltrift. Nächste Straße rechts in den Elvenring, gleich wieder links bis Hausnummer 11.

Atelier Piet Bockram

- 1936 *in Hamburg
- 1962 Saarbrücken
Meisterschüler/Malerei bei Boris Kleint
- 1968 Bühnenbildner
Stadttheater Cuxhaven
- 1972 Studium HfBK HH
Malerei/Kunstgeschichte
- 2001 Freier Maler



Atelier Piet Bockram
Marienstr. 37a · 27472 Cuxhaven
www.piet-bockram.de

Atelier Andreas Green

„Zu jedem Kunstwerk, das physisch verwirklicht wird, gibt es viele unausgeführte Variationen.“

Sol Lewitt



„12 Teile“

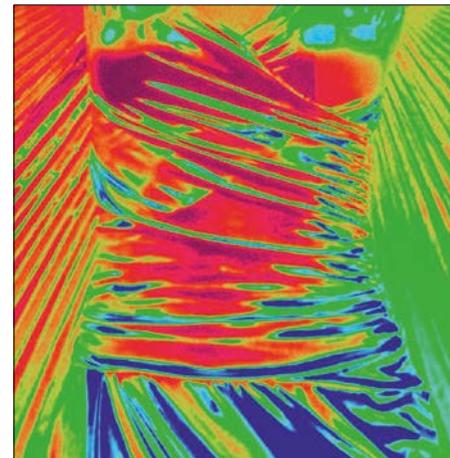
Atelier Andreas Green
Batteriestr. 4 · 27472 Cuxhaven
Telefon 0151 55650388
E-Mail: a.green@gmx.de
www.andreas-green.de

Wegbeschreibung:

Über den Schulhof der Wichernschule. Haus rechts neben der Turnhalle. (Achtung: Stufen!)

Atelier Art-Queen Stefanie Hohn

Im „Kleinatelier“ finden Sie dieses Mal farbenfrohe und teilabstrakte Fotos. Das neue Thema schließt sich an Arbeiten in den Techniken Fotografie, Graphit, Buntstift, Kreide, Aquarell, Öl, Acryl sowie Druckcollagen an. In den vergangenen 37 Jahren hat die Künstlerin in Hannover und in der Region Cuxhaven mehrfach ausgestellt und nimmt in diesem Jahr zum 5. Mal am Tag des Offenen Ateliers teil. Neben drei Fotobildbänden „Die Farben von Cuxhaven 1-3“ laden Sie die neuen Fotos zum farbenfrohen Sehen ein.



Atelier Stefanie Hohn · Art-Queen
Höpckestraße 13
27472 Cuxhaven
Telefon 0175 1617175

Wegbeschreibung: Die Höpckestraße befindet sich im Stadtteil Döse und mündet in den Strichweg. Buslinien 1007 und 1010 in der Nähe (Haltestelle Adolfstraße und Emmastraße).

Atelier Marianne Klein

Freie Malerin + Bildhauerin

„Mein zentrales Thema sowohl in der Malerei als auch der Bildhauerei ist der Mensch – eine stille Suche nach dem Geheimnis der Schöpfung.“

Studium in der Malerei und Bildhauerei, mit Diplom (siehe Homepage). Das Malen in Acryl, Öl und Mischtechnik sowie die Bildhauerei beschreiben mein Arbeitsgebiet.

Ich lasse mich von meinem Lebensraum anregen. Für mich zählen Harmonie und Schönheit, die ich – ohne Wirklichkeitsfremd zu sein – erleben kann. Ich möchte sichtbar machen, was spürbar ist, die Suche nach dem „Leben“. Mich reizt immer wieder, Menschen zu beobachten, was mich inspiriert. Im Wesentlichen handelt es sich bei meinen Arbeiten um Allegorien und Metamorphosen.



Atelier Marianne Klein
Am Alten Hafen 5 (Haus Continental)
27472 Cuxhaven
Telefon 04721 666 21 40
E-Mail: klein-marianne@t-online.de
www.marianne-klein.de

Maleratelier & Galerie MAREA Jürgen Krause

Schon seit meiner frühesten Jugend hat mich der Drang beflügelt, etwas persönlich Hergestelltes zu schaffen. Insbesondere hat mich die Malerei mit all ihren Möglichkeiten stets sehr beeindruckt. Eine tiefe Faszination, welche die freie Malerei bietet, hat mich über die Jahrzehnte bis heute bereichert. Obwohl etliche verschiedenste Motive bearbeitet wurden, ist der Hang zu maritimen Darstellungen vordergründig. Durch meinen Beruf hatte ich das große Glück, in allen Erdteilen der Welt in über 40 Ländern malerische Akzente setzen zu können. Ich bin Gründungsmitglied der Cuxhavener Künstler-Sezession „De Likedeeler“, auch in Verbindung mit diversen gemeinsamen Ausstellungen. Wenn ich arbeite, fühle ich mich wohl und Ruhe in mir, Nichtstun ermüdet mich!



Maleratelier & Galerie MAREA
Jürgen Krause · Geestweg 13
27476 Cuxhaven / OT Stickenbüttel
Telefon 04721 50 877 59
Mobil 0160 22 30 493



Galerie Formart / Werkstatt
Marienstr. 36 b · 27472 Cuxhaven
Telefon 04721 698498 · mail@galerie-formart.de
www.galerie-formart.de
www.michaelkrause-photoart.de



Atelier Silvia Löwner
Burggrabenstr. 2 · 27472 Cuxhaven
Telefon 0171 141 2490
www.aquarelle-von-silvia-loewner.de

Galerie Formart Michael Krause

Fotograf und Galerist Michael Krause bewegt sich mit seinen photographischen Arbeiten auf der Grenze zwischen Abbild und Abstraktion. Nicht die eigentliche Bestimmung, sondern allein die Beschaffenheit des jeweiligen Objektes ist für ihn von Belang. Mit dem Medium Fotografie und den durch die Möglichkeiten der Nachbearbeitung gegebenen Mitteln der Reduktion arbeitet Michael Krause den Charakter der Objekte heraus und lässt sie buchstäblich in einem neuen Licht erscheinen.

Wegbeschreibung: Marienstraße 36 B (ehemalige Gimmershörnkaserne). Eingang vom Kasernenhof.

Atelier Silvia Löwner

Die Aussage dieses Werkes ist eindeutig. Auf meiner Homepage finden Sie den Zusatz „mein Wunsch“. Ich hoffe, ich habe Ihr Interesse an einen kleinen Ausflug in mein Atelier geweckt.

Ich male in einer Schichttechnik mit Aquarellfarben. Immer noch nach Jahren haben diese Farben ihre Faszination für mich behalten. Ich hatte diverse Einzelausstellungen im Raum Cuxhaven/Hamburg. Details können Sie meiner Homepage entnehmen.

Wegbeschreibung: Die Burggrabenstraße geht vom Holstenplatz ab. Der Holstenplatz liegt zwischen der Nordersteinstraße und der Stadtparkasse Rohdestraße. Mein Atelier ist in der früheren Stadtbücherei, der Eingang Burggrabenstraße.

Atelier Werner Möller

„Befragt nach dem Ziel seines künstlerischen Tuns, pflegt Werner Möller zu erwidern, dass es ihm – in Anlehnung an ein Zitat aus Goethes ‚Maximen und Reflexionen‘ – im Kern darum gehe, dem ‚Verschmähten Würde zu geben und das Verworfenne wünschenswert zu machen.‘ Das bedeutet für ihn, vermeintlich Wertloses, Ausgesondertes (zum Beispiel Blechschrott) durch künstlerische Bearbeitung so zu adeln, dass etwas Eigenständiges, in sich Wertvolles, eben Kunst daraus entsteht.“

Cuxhavener Nachrichten, 06.04.2001



Atelier Werner Möller
Kasernenstr. 8a · 27472 Cuxhaven
Telefon 0151 22 40 49 99

Wegbeschreibung: Das Atelier befindet sich in der ehemaligen Kasernenanlage, nahe dem Deich, schräg gegenüber vom bekannten „Käpt'n Ahabs“. Eingang vom ehemaligen Kasernenhof.

Atelierhaus Hanna Erika Müller

Zeitlose Schmuckkunst

In eigener Werkstatt entstehen aus unterschiedlichen edlen Materialien wertvolle skulpturale Objekte – tragbar als individueller Schmuck.

UNGEWÖHNLICH - SCHÖN - PRÄGNANT

Schmuck, als angewandte Kunst, unterliegt nach meiner Auffassung den Kriterien von Originalität, Ästhetik und Solidität handwerklicher Ausführung.



Atelierhaus Hanna Erika Müller
Im Heidfeld 47 · 27478 Cuxhaven / OT Oxstedt
Telefon 04723 - 792035
Mobil 0162 9383854

Wegbeschreibung: AB - Abfahrt Nordholz, Kreisell Richtung Cuxhaven, über Kreuzung Aeronauticum hinweg, nach ca. 2 km links nach Oxstedt. Nach Ortschaft Oxstedt 2. Str. rechts „Nordholzer Weg“, 3. Straße rechts „Im Heidfeld“ links Nr. 47.



Atelieregemeinschaft RaumWunder
Kleine Hardewiek 12 · 27472 Cuxhaven
www.raumwunder-cux.jimdo.com

Atelieregemeinschaft RaumWunder

Katrin Franke Peter Funke-Franke Jutta Kleist Caro Poit

Seit Mai 2012 experimentieren, arbeiten und stellen wir gemeinsam oder mit befreundeten Künstlern zusammen aus.

Dabei gibt es neben eigenen Werken auch immer wieder etwas Überraschendes zu sehen.



Atelier Marita Schlicker
Marienstraße 37 A
27472 Cuxhaven

Atelier Marita Schlicker

Meine Themen sind Landschaft, Figur und Pflanze auf Papier und papierbezogener Leinwand. Entstehende Unebenheiten sind dabei Teil der Arbeit. Die Farben in Mischtechnik entstammen der Palette der Naturtöne. Nach kräftigem Farbauftrag setze ich Japanpapier auf die Leinwand und arbeite weiter, bis eine lichte, weiche Farbigkeit entsteht. In jüngster Zeit bearbeite ich Figuren, die in Zeichnung, Druck und Halbreief gestaltet sind, aber auch als Skulptur.

Wegbeschreibung: Marienstraße 37 A (Hofseite), Eingang Medizinisches Zentrum Timmermann, 2. Etage

Atelier Schön & Gut

Atelier Schön & Gut Klaus Behncke, Karin Zimmermann
Bernhardstr. 67 (ehemals Hof der Dachdeckerei Ring) · 27472 Cuxhaven
www.schoen-und-gut-cuxhaven.de

Klaus Behncke

Klaus Behncke ist der Erfinder von Eff, dem dösen Fisch und seinen Abenteuern, der von Cuxhaven aus schon in alle Weltmeere geschwommen ist. Daneben macht er aber auch „richtige Kunst“, vornehmlich in Öl, aber auch in Acryl. Bilder in unterschiedlichen Formaten, beeinflusst von Wasser, Wind und Wellen. Oder auch gegenstandsfrei. Aus Strandgut und Metall bastelt er allerlei Maritimes.



Karin Zimmermann

Karin Zimmermann malt am liebsten großformatig. Ihre Technik ist Mixed-Media, die Basis sind Acrylfarben, gerne verschwenderisch auf der Leinwand verteilt. Mit Hilfe von Sand, Spachtelmassen und allerlei anderen Zutaten schafft sie starke Strukturen. Die meist gegenstandsfreien Bilder laden ein, zu suchen und vielleicht zu finden, was auf dem ersten Blick nicht ersichtlich ist. Quellen der Inspiration sind immer wieder das Meer, der Himmel, die Weite.



Karin Zimmermann
E-Mail: kazimm07@web.de



Atelier Wolfgang Schlüter
Marienstr. 37a
27472 Cuxhaven



Atelier Gabriele Thompson
Weidenstieg 3 · 27474 Cuxhaven
www.atelier-thompson.de

Atelier

Wolfgang Schlüter

- geboren 1947 in Cuxhaven
- nach Ausbildung zum Plakat- und Schriftensetzer ständige Weiterbildung und Entwicklung in der Malerei
- seit 2008 als freier Maler in Cuxhaven tätig.
- diverse Ausstellungen und Galerie-Präsentationen
- Mitglied der Cuxhavener Künstlersektion „De Likedeeler“

Atelier

Gabriele Thompson

1948 geboren in Nordhorn, Grafschaft Bentheim. Pädagogik Studium in Osnabrück, Hauptfach Kunst und Visuelle Kommunikation bei Prof. Egon Martin und Prof. Klaus Sliwka. Studium an der Hochschule für Gestaltung bei Prof. Gerhart Schreiter, Bremen. Stipendium der Stadt Bremen. Bis 2011 Lehrerin an einer Förderschule. Seit 2006 Studium an der HFK in Bremen, Schwerpunkt Malerei. Zahlreiche Ausstellungen seit 1967. Der Habitus von Menschen und ihrer Umwelt beschäftigt mich immer wieder. Eine meist surrealistische Umsetzung, vorzugsweise mit Ölfarben, ermöglicht mir Dinge auf bestimmte Weise zu spiegeln.

Wegbeschreibung: v. Feldweg li. in die Badehausallee, dann li. in den Weidenstieg oder von der Wagnerstr. re. in die Gartenstr., die in den Weidenstieg mündet.

Ateliergeinschaft Trio

Solveg Börnsen

Foto und Stift, Tusche

- 1945 Landeskunstschule Lerchenfeld Hamburg, Studium Fotografie
- 1948 Aufbau der Werkstatt für künstlerische Keramik „Bücking-Börnsen“
- 1955 Mitglied im BBK
- 1960 – 2017 Einzelausstellungen und Teilnahme an Gruppenausstellungen Keramik, Malerei, Monotypien, Foto und Stift
- 1997 Arbeit im eigenen Atelier

Friedrich Jahn

Holzobjekte, gedrechselt

Ist seit dem Eintritt ins Rentenalter begeisterter Drechsler. Heimische Hölzer werden zu Schalen, Vasen, Dosen, Töpfen gedrechselt.

Mit viel Gespür für die unterschiedlichen Eigenschaften der Hölzer – wie Maserung, Dichte, Farbvariationen und Bearbeitungsmöglichkeiten – entstehen aus den frischen oder bereits trockenen Holzrohlingen künstlerische Unikate.

Ausstellung: „DREI IM SCHLOSS“, Schloss Ritzebüttel Cuxhaven, 2017

Carola Jahn-Schübler

Malerei

- Beschäftigung mit Malerei seit 1978
 - VHS Kurse, Fortbildung bei freischaffenden Künstlern
 - seit 1997 Arbeit im eigenen Atelier
 - Gruppenausstellungsbeteiligungen
 - Einzelausstellungen im norddeutschen Raum
- „Meine Motive finde ich in meiner unmittelbaren Umgebung. Das Meer, Bäume, Felder, Blühendes oder Stilleben geben mir Inspiration für expressive Farbklänge, losgelöst von der realistischen Vorlage.“

Ateliergeinschaft Trio
Wagnerstraße 70 (Ecke Wiesenstraße)
27474 Cuxhaven



Atelier Brigitte Wacker
Nordheimstraße 17 · 27476 Cuxhaven/
OT Sahlenburg · Telefon 04721 396591
E-Mail: aquarellstudio-wacker@web.de

Atelier

Brigitte Wacker

- 1953 in Wingst-Voigt ding geboren
- seit 1992 Aquarellkurse im eigenen Atelier
- seit 2005 schriftstellerisch tätig
- 2007 Eröffnung des Ateliers in Cuxhaven-Sahlenburg
- 2012/2014 Veröffentlichung zweier Lehrbücher für Aquarellmalerei

Ausstellungen u.a. in Bremervörde, Wingst, Hemmoor, Bremen, Worswede, Bad Sooden-Allendorf, Witzhausen, Meinhard-Schwebda, Eschwege, Chemnitz, Fredenbeck, Stade, Sontra, Cuxhaven, Landiviseau (Frankreich)

„Im Entwurf, da zeigt sich das Talent,
in der Ausführung die Kunst.“

Marie von Ebner-Eschenbach



pexels.com/ bruce mars

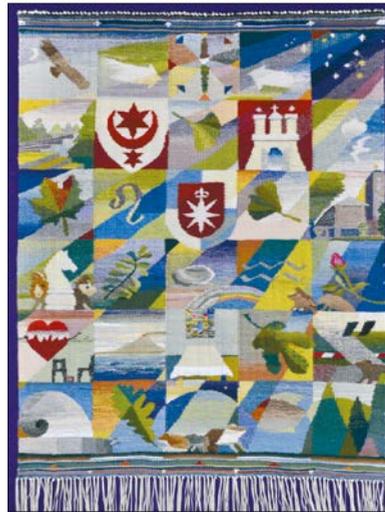


Atelier Raimund Adametz

Mitglied im BBK, Bezirksgruppe Stade-Cuxhaven. 1947 geboren, Schulzeit in Hamburg, Kunst-Studium 1972–76, Ottersberg/Bremen: Kunstpädagogik, Kunsttherapie, freie Malerei; Einführung in die Bildweberei: Bettina Müller-Vogeler, Haus im Schluh, Worpswede. Tätig in Schulen, Gemeinden, Christl. Kunst-Handwerkszentrum Bali, Kamerun, Westafrika.

Seit 33 Jahren selbstständig freischaffender Maler & Bildweber, Einzel- u. Gruppenausstellungen, private und öffentliche Ankäufe. Themen: Stille, Musik, Natur, Menschen, Farbe, Licht und Schatten.

Wegbeschreibung: Über die B 73 Cux-HH, Abf. Wingst, beim Hotel Peters Richtung Oberndorf, per „Start“ Bhf. Wingst (4,5 km). Per Boot zu den Oste-Anlegern Oberndorf. Von der Kirchenseite die Brücke überqueren, gleich links, ca. 10 Minuten zu Fuß am Deich bis zum Quittenbaum! (Stufen u. Schwellen im Haus.)



Atelier Raimund Adametz
Bentwisch 37 · 21787 Oberndorf an der Oste
raimund-adametz@t-online.de

Atelier Rolf-Juergen Bruess

Rolf-Juergen Bruess war 10 Jahre Mitglied der Künstlergruppe „Gröbenart“ in Bayern und arbeitet seit 6 Jahren im eigenen Atelier im Amtshaus Bederkesa. Ausstellungen in München und in der neuen Heimat Geestland. Themen sind weiße Blüten, Stilleben, Porträts und Landschaften in Pastell, Tusche, Acryl, Wasserfarben und Öl meist realistisch dargestellt.



Atelier Rolf-Juergen Bruess
Amtshaus Bederkesa · Amtsstraße 8
27624 Geestland / OT Bad Bederkesa
(zwischen See und Burg)
Telefon 0178 5197884
E-Mail: rjb@sttec.com



Atelier galeria aquarela
Uwe Dubbert
Bahnhofstraße 2 · 21755 Hechthausen
E-Mail: mail@galeria-aquarela.de



Natürlich zeigt der Künstler eine große Auswahl seiner bekannten Keramik-Cartoons, Alltagsszenen in Ton geformt.

Atelier Heinz Glaasker
Hauptstraße 3 · 27616 Beverstedt / OT Bokel
Telefon 04748 3496
E-Mail: heinz@glaasker.de · www.glaasker.de

Atelier galeria aquarela Uwe Dubbert

Hobby und Entspannung stehen für mich im Vordergrund: Das immer neue Zusammenspiel von Wasser, Farbe und Papier fasziniert und ist immer wieder spannend. Von abstrakten Darstellungen über Phantasie-Landschaften bis hin zu heimatlichen Motiven reicht die Palette meiner Aquarelle, u.a. auch die in Andy-Warhol-Manier bearbeiteten „Aquarehols“ – hier verarbeite ich meine Bilder experimentell digital mit erstaunlicher Wirkung zu „Aqua-Digi-Kompositionen“.

10 Ausstellungen seit 2009: Hechthausen und Stade, Hemmoor, Capio-Klinik Otterndorf, Oberlandesgericht Celle, Amtsgericht Cuxhaven, DRK Schulzenhof Wolfsburg.

Wegbeschreibung: Hechthausen, Ecke B73/L 116
Zugang über Hofeinfahrt Bahnhofstraße

Atelier Heinz Glaasker

In Steinhausen/Friesland geboren. Fernstudium Werbegrafik; Schriftsetzer, Grafiker und Karikaturist. Cartoons über Jahre in vielen Illustrierten Deutschlands, Illustrator diverser Kinderbücher, Teilnehmer am Expo-Kunstobjekt „Kühe“ (2. Preis). Mitglied der Künstlergemeinschaft „ARCHE“ und im Kunstverein Worpswede, Einzel- und Gruppenausstellungen.

„Beim Betrachten meiner Bilder sollte man den Alltag mit all seiner Logik, den Widerhaken und Fallstricken für einen Moment ausblenden und sich auf eine kleine Reise machen. Phantasien werden wach, die uns an Düfte erinnern, an Vogelgezwitscher und Bienenbrummel. Vielleicht an ein Haus im Blütenbaum. Träumen Sie mit.“

Atelier Michael Görlach

Ich füge Fundstücke aus Metall zu Kunstobjekten.

2015 habe ich in Bremerhaven, Schillerstraße, 2016 im Kulturzentrum Alte Schule in Stotel und 2017 in der Kunstfabrik Lichthof in Burglesum ausgestellt.

Momentan arbeite ich zum Thema „Tiere in Bewegung“ und sammle Altmetallteile für ein Schaukelpferd.

Andere Themen waren „Biblische Geschichte“ und „Männer sehen Frauen“.



Atelier Michael Görlach
Hermann-Löns-Straße 38 · 27619 Schiffdorf
Eingang Vörtelweg



Atelier Sonja Grohmann
Behlersstr. 11 · 27639 Wurster Nordseeküste/
OT Dorum · Telefon 04742 9269988
E-Mail : info@sonja-grohmann-art.de
www.sonja-grohmann-art.de



Atelier Erika Grothusen
Am Hühnersteert 1
27607 Geestland / OT Holßel



Atelier Jörn Hamann
Elfershuder Str. 22 · 27616 Beverstedt
Hinterhausbebauung, Hofeinfahrt ca. 70 Meter
Telefon 0175 6066043
E-Mail: heisehaus@gmx.de

Atelier Erika Grothusen

Ich wurde 1964 in Bremerhaven geboren und wohne seit 25 Jahren im Landkreis Cuxhaven. Bei der Pastellmalerei begeistern mich maritime Motive und die Natur am meisten. Auch für Stillleben spitze ich meine Bleistifte gerne. Beim Malen finde ich innere Ruhe, die meine Bilder oft widerspiegeln. Es ist total schön, mit Farbe Licht und Schatten zu experimentieren und selbst immer wieder neugierig auf das Endprodukt zu sein. Vielleicht kann ich Sie auch ein Stück begeistern?

Wegbeschreibung: Fahren Sie von der A27 Neuenwalde ab und halten sich Richtung Dorum. Im Kreisel erste Ausfahrt rechts. Von der Hauptstraße in die Alte Dorfstr. einbiegen, dann die 2. Straße in den Hühnersteert einbiegen. Das 3. Haus auf der rechten Seite. Eingang bei der Auffahrt.

Atelier Sugargarden Jörn Hamann

„Sugargarden“ ist Dekoration für den Garten und Wohnraum, durch die unterschiedlichen Wuchsformen und die Beschaffenheit der Holzstücke ist jedes Teil ein Unikat. So wird eine Eichenstehle zum Lichtfänger durch das Einbringen von Bruchglas. Diverse Fundstücke verarbeite ich zusammen mit unterschiedlichen Holzarten in verschiedenster Form. Kleine bis mittelgroße Holzscheiben sind durchbohrt und mit Glasmurmeln zum Eyecatcher geworden. Alte Kronlüsterschalen zieren Stehlen, antikes Silberbesteck dient als Insekentränke. Gehörn/ Geweih ist durch die Aufarbeitung mit Farbe und Pinsel nicht mehr altbacksch. Windspiele aus Metallrohr klingen leise und mal laut. Laminierte Federn und Bildchen hängen in den Zweigen. Überall gibt es etwas zu entdecken.

Atelier Sonja Grohmann

Geboren in Holle. Bis 2005 als Dozentin in Heidelberg tätig. Seit 1982 Aquarellmalerei, 2005 als Autodidakt Wechsel zur Acrylmalerei und Intensivierung meiner Malstudien durch Workshops.

Einzelausstellungen: 2010 in Neckargemünd, 2013 in Dorum und Wremen, 2014 in Langen, 2018 in Cuxhaven, sowie Gruppenausstellungen.

Der Schwerpunkt meiner Bilder sind gespiegelte Hafen- und Stadtimpressionen sowie abstrahierte Fantasiewelten mit Acrylfarben, teilweise in Mischtechnik mit Spachtelmasse oder Schlick.

Wegbeschreibung: In Dorum neben der Sparkasse in die Lange Straße abbiegen, dann 2. Straße links in die Oldendorffstr., nach wenigen Metern rechts in die Behlersstr. Das Atelier befindet sich im letzten Haus auf der linken Seite.

Atelier/Galerie

Udo A. Heinrich

„Kunst kann zwar nicht die Welt verändern, aber zumindest zum Nachdenken anregen“, so Udo A. Heinrich, der sich seit vielen Jahren künstlerisch mit der Energiewende und dem Klimawandel auseinandersetzt; seine einzigartigen „Action Art“-Werke wurden international auf diversen Ausstellungen präsentiert. Weitere Motive des Künstlers sind Golfsport sowie Blumen und Landschaften, klassisch in Acryl auf Leinwand, inzwischen bevorzugt mit den Mitteln der digitalen Bildbearbeitung als Mischtechnik ausgeführt.



Atelier Udo A. Heinrich
Geestensether Straße 6 · 27624 Geestland/
OT Köhlen · Telefon 0172 7848191
E-Mail: office@udo-a-heinrich.com
www.udo-a-heinrich.com · www.kunst-umwelt-energie.com · www.golfbilder.eu

Wegbeschreibung: Das Atelier/Galerie befindet sich direkt an der L 128, auf halber Strecke zwischen Bad Bederkesa und Beverstedt in der Ortsmitte von Köhlen. Ausreichend Parkmöglichkeiten direkt vor dem Atelier.

Atelier

Charlotte von Heise

Charlotte von Heise lebt und wirkt auf dem Land zwischen Bremen und Bremerhaven. Seit 2008 intensive Beschäftigung mit der eigenen Interpretation der Ausdrucksform Bildwerkerin. Dabei fertigt sie Fotografien mit dem gewissen Extra! Der künstlerische Schwerpunkt liegt in der digitalen Verfremdung der eigenen Fotos. Mitorganisatorin „Kunstfolgen“, div. nationale Gruppen- und Einzelausstellungen und anonyme Beteiligungen u.a. in Bremen, Bremerhaven, Hamburg, Berlin, Worpswede, Twistringen, zuletzt zu sehen auf der CapHoornArt Bremen.

Am 1. Septemer wird es Kuchen und Getränke geben, für Hundegäste, die angeleint willkommen sind, eine Schüssel Wasser und für die Kinder bei gutem Wetter Kartoffeldruck.



Atelier Charlotte von Heise
Elfershuder Str. 22 · 27616 Beverstedt
Hinterhausbebauung, Hofeinfahrt ca. 70 Meter
Telefon 0175 6066043
E-Mail: heisehaus@gmx.de

Kunstschule

KUBE Bederkesa e.V

Wir laden kleine und große Gäste des Amteshauses in Bad Bederkesa zu einem malerischen Vergnügen und bunten Mitmach-Aktionen ein. Es kann Pflanzenfarbe hergestellt oder in der Druckwerkstatt gearbeitet werden. Ein „Gemeinschaftswerk zum Erweitern“ wartet in der Galerie des Hauses – lassen Sie sich, lasst Euch überraschen!

An diesem verkaufsoffenen Sonntag sind in Bad Bederkesa viele Menschen auf den Beinen. Daher stehen wenig Parkplätze direkt in der Nähe zur Verfügung.



Kunstschule KUBE Bederkesa e.V
Amtsstr. 8 · 27624 Geestland / OT Bad Bederkesa
Telefon 04745 51 51
E-Mail: kunstschule-kube@ewetel.net
www.kunstschule-bederkesa.de



„Wenn es nur eine einzige Wahrheit gäbe, könnte man nicht hundert Bilder über dasselbe Thema malen.“

Pablo Picasso (1881–1973)

©Leonid - stock.adobe.com

Atelieregemeinschaft Künstlertreff Debstedt
Kirchenstraße 4 · 27607 Geestland / OT Debstedt
www.kuennstlertreff-debstedt.de



Eva Biermann

„Der eine sieht nur Bäume, Probleme dicht an dicht.
Der andre Zwischenräume und das Licht.“

E-Mail: eva.biermann@nord-com.net

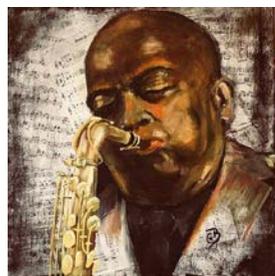


Gunda Brickwedel

Was mit früher am Herzen lag, kann ich nun mit dem Pinsel und Farbe ausleben. Ich liebe es, Portraits von Menschen und Tieren in Öl zu malen. Das bringt mir Freude und Entspannung.

Telefon 0151 42355913

E-Mail: g-brickwedel@t-online.de



Wolfgang Cordes

Viele von mir besuchte Kurse konnten mich nicht zufrieden stellen. Erst der Privatunterricht bei Künstlern aus der Region gab mir genügend Input, um jetzt wirklich eigenständig kreativ zu sein.



Klaus Dietrich

Schon als Kind und Schüler hatte ich sehr viel Geschick und Spaß am Malen. Seit 2006 besuchte ich Kurse bei der Volkshochschule und nahm Privatunterricht. Ich hoffe, dass ich im neu gegründeten Künstlertreff Debstedt noch viele Fähigkeiten und Erfahrungen sammeln kann.



Doris Duden

Ich male Aquarell, in Öl und Acryl. Der Einfluss der Fotorealisten ist in meinen Arbeiten sichtbar. Das Malen verschafft mir Entspannung. Besonders das Gestalten der von mir beobachteten Motive fordert mich zum Malen heraus.

E-Mail: doris.duden@gmx.de



Dieter Kalina

„Eine mächtige Flamme entsteht aus einem winzigen Funken“.

Dante Alighieri

So entstand aus einer einfachen Kinderzeichnung eine Leidenschaft für das Malen und Zeichnen.

Telefon 0172 721 1248

E-Mail: d.kalina@kalina-art.de · www.kalina-art.de



Bettina Liebert

Meine Freude liegt darin, mit Acrylfarben abstrakte Bilder zu malen.

Telefon 0177 5289893



Ursel Neubauer

Optimismus ist die Fähigkeit, den blauen Himmel hinter den Wolken zu erahnen.



Elisabeth Thomas

Farbenfreude – unter diesem Motto male ich. Malen ist wie Kurzurlaub, immer aus der Stimmung heraus, helle Farben, Wasser, Himmel, Landschaft, Blumen, manchmal auch abstrakt. Die Themenvielfalt ist riesig, die Perspektiven sind unerschöpflich.



Atelier KunstWerkGrün

Hier wächst das Schöpferische

Atelier KunstWerkGrün

Hauptstraße 78 · 21787 Oberndorf an der Oste

Telefon 04772 8380 · E-Mail: info@kunstwerkgruen.de

www.kunstwerkgruen.de

Wegbeschreibung:

PKW: B 73 Cuxhaven-Hamburg, Höhe

Wingst Richtung Oberndorf

per Bahn: Bahnhof Wingst (+ 4 km)

Angela Bungard

Bildende Künstlerin, Erzieherin &
Dipl.-Kunsttherapeutin/-pädagogin
Malerei:

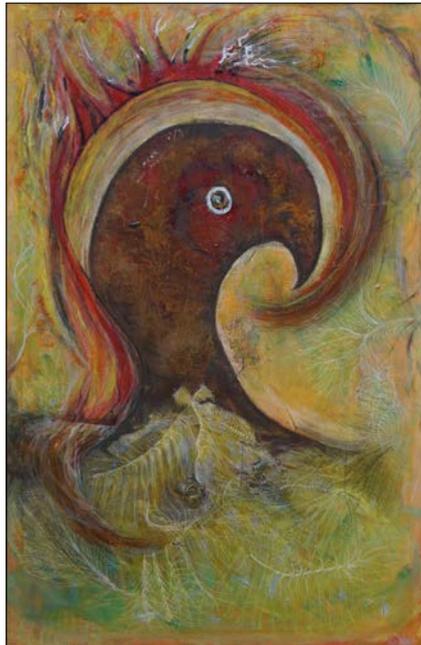
Acryl auf Leinwand oder Holz

Mischtechniken/Drucktechniken

Collagen

Seminare & Workshops:

Langjährige Erfahrung in Kunstseminaren für
Menschen mit geistiger Behinderung oder
psychisch kranken Menschen



Michael Bungard

Bildender Künstler &

Dipl.-Kunsttherapeut/-pädagoge

Skulpturen aus Naturstein und Holz, Landart-
Projekte.

Unser Grundstück – das KunstWerkGrün – als
besonderer Ort ist die Basis für meine Arbeit
mit Kunst.

Seminare & Workshops in Holz- und Steinbild-
hauerei, Farberleben in Aquarell. Langjährige
Erfahrung in Kunstseminaren für alle Men-
schen.

Zusammenarbeit mit verschiedenen Insti-
tutionen wie Grundschulen, Förderschulen,
Hauptschulen, Oberschulen, Realschulen,
Gymnasien, Freien Schulen, Einrichtungen der
Behindertenhilfe, Jugendhilfe, Erwachsenen-
bildung ...

Im KunstWerkGrün und mobil bei Ihnen
vor Ort: Workshops, Projekte- auch mit
Ausstellungsgestaltung.



Atelier, Design & Lettering Tobias Linne

Scharhörner Ring 81 · 21762 Otterndorf

Telefon 04751 90 97 29

mail@tobiaslinne.de · www.tobiaslinne.de



Einklang

Atelier Reiner Madena

Akazienweg 16 · 27607 Geestland / OT Sievern

Telefon 0157 74640702

E-Mail: r-r-madena@gmx.de

reiner-madena.blogspot.com

Atelier, Design & Lettering

Tobias Linne

Tobias Linne studierte an der HAWK Hildes-
heim Grafikdesign mit dem Schwerpunkt
Schrift und Typografie und ist seit 2008 in
Otterndorf freiberuflich als Gestalter und Do-
zent für Kalligrafie tätig.

Die Mischung aus klassischer Kalligrafie und
sehr freier Interpretation von Schrift lädt ein
über die Texte nachzudenken, aber auch
sich mit dem Sujet der Buchstaben neu und
unbefangen zu beschäftigen, sie jenseits der
reinen Inhaltsvermittlung ästhetisch und als
formalen Ausdruck zu betrachten.

Bildhauer-Atelier

Reiner Madena

Der Baum gilt als Sinnbild des Lebens. Ein im-
mer nachwachsendes Material, sinnlich und
von einer unbeschreiblichen Schönheit. Das
Naturmaterial Holz ist bestimmt durch seinen
organischen Charakter und seine Vergäng-
lichkeit.

Holz in der Bildhauerei ist eine der ältesten
Formen der skulpturalen Ausdrucksmög-
lichkeiten. Seit den siebziger Jahren fasziniert
mich schon das Bildhauern an dem Medium
Holz. Die Spannung und Neugierde treiben
mich immer wieder zum Arbeiten und lassen
immer neue Skulpturen durch meine Hände
entstehen.

Teilnehmende Künstlerinnen und Künstler...

... und wo man sie findet.

1 CUXHAVEN

- | | | |
|---|-------------------------|----|
| Atelieregemeinschaft | Marita Schlicker | 13 |
| Atelierertage | Marienstr. 37a | |
| Birgit Alberts | 27472 Cuxhaven | |
| Dieter Bammann | 3 | 14 |
| Annette Bolgen | 3 | |
| Claudia Domeyer | 4 | |
| Andrea Keibel | 4 | |
| Gabriele R. Luetgebrune | 4 | |
| Johanna Niederle | 5 | |
| Anke Rösner | 5 | |
| Sigrid Weiss | 6 | |
| Uwe Wendland | 6 | |
| Altenwalder Chaussee 2b | 6 | |
| 27476 Cuxhaven | 7 | |
| Piet Bockram | 7 | |
| Marienstr. 37a | 7 | |
| 27472 Cuxhaven | 8 | |
| Andreas Green | 8 | |
| Batteriestr. 4 | 8 | |
| 27472 Cuxhaven | 9 | |
| Atelier Art-Queen | 9 | |
| Stefanie Hohn | 9 | |
| Höpckestr. 13 | 9 | |
| 27472 Cuxhaven | 10 | |
| Marianne Klein | 10 | |
| Am Alten Hafen 5 | 10 | |
| (Haus Continental) | 10 | |
| 27472 Cuxhaven | 11 | |
| Maleratelier & Galerie MAREA | 11 | |
| Jürgen Krause | 11 | |
| Geestweg 13 | 11 | |
| 27476 Cuxhaven | 12 | |
| Galerie Formart | 12 | |
| Michael Krause | 12 | |
| Marienstr. 36 b | 12 | |
| 27472 Cuxhaven | 13 | |
| Silvia Löwner | 13 | |
| Burggrabenstraße 2 | 13 | |
| 27472 Cuxhaven | 14 | |
| Werner Möller | 14 | |
| Kasernenstr. 8a | 14 | |
| 27472 Cuxhaven | 15 | |
| Atelieregemeinschaft | 15 | |
| RaumWunder | 15 | |
| Katrin Franke | 15 | |
| Peter Funke-Franke | 15 | |
| Jutta Kleist | 15 | |
| Caro Poit | 15 | |
| Kleine Hardewiek 12 | 15 | |
| 27472 Cuxhaven | 16 | |
| Atelieregemeinschaft | 16 | |
| Atelier Schön & Gut | 16 | |
| Klaus Behncke | 16 | |
| Karin Zimmermann | 16 | |
| Bernhardstr. 67 | 16 | |
| 27472 Cuxhaven | 17 | |
| Wolfgang Schlüter | 17 | |
| Marienstr. 37a | 17 | |
| 27472 Cuxhaven | 18 | |
| Gabriele Thompson | 18 | |
| Weidenstieg 3 | 18 | |
| 27474 Cuxhaven | 19 | |
| Atelieregemeinschaft Trio | 19 | |
| Solveg Börnsen | 19 | |
| Friedrich Jahn | 19 | |
| Carola Jahn-Schüßler | 19 | |
| Wagnerstraße 70 | 19 | |
| 27474 Cuxhaven | 20 | |
| Brigitte Wacker | 20 | |
| Nordheimstraße 17 | 20 | |
| 27476 Cuxhaven | 21 | |
| Hanna Erika Müller | 21 | |
| Im Heidfeld 47 | 21 | |
| 27478 Cuxhaven | 22 | |
| Katja Barbion | 22 | |
| Elvenring 11 | 22 | |
| 27478 Cuxhaven | 23 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 23 | |
| Caroline Poit | 23 | |
| Andrea Prieß | 23 | |
| Alter Deich 31 | 23 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 24 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 24 | |
| Caroline Poit | 24 | |
| Andrea Prieß | 24 | |
| Alter Deich 31 | 24 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 25 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 25 | |
| Caroline Poit | 25 | |
| Andrea Prieß | 25 | |
| Alter Deich 31 | 25 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 26 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 26 | |
| Caroline Poit | 26 | |
| Andrea Prieß | 26 | |
| Alter Deich 31 | 26 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 27 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 27 | |
| Caroline Poit | 27 | |
| Andrea Prieß | 27 | |
| Alter Deich 31 | 27 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 28 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 28 | |
| Caroline Poit | 28 | |
| Andrea Prieß | 28 | |
| Alter Deich 31 | 28 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 29 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 29 | |
| Caroline Poit | 29 | |
| Andrea Prieß | 29 | |
| Alter Deich 31 | 29 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 30 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 30 | |
| Caroline Poit | 30 | |
| Andrea Prieß | 30 | |
| Alter Deich 31 | 30 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 31 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 31 | |
| Caroline Poit | 31 | |
| Andrea Prieß | 31 | |
| Alter Deich 31 | 31 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 32 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 32 | |
| Caroline Poit | 32 | |
| Andrea Prieß | 32 | |
| Alter Deich 31 | 32 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 33 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 33 | |
| Caroline Poit | 33 | |
| Andrea Prieß | 33 | |
| Alter Deich 31 | 33 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 34 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 34 | |
| Caroline Poit | 34 | |
| Andrea Prieß | 34 | |
| Alter Deich 31 | 34 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 35 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 35 | |
| Caroline Poit | 35 | |
| Andrea Prieß | 35 | |
| Alter Deich 31 | 35 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 36 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 36 | |
| Caroline Poit | 36 | |
| Andrea Prieß | 36 | |
| Alter Deich 31 | 36 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 37 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 37 | |
| Caroline Poit | 37 | |
| Andrea Prieß | 37 | |
| Alter Deich 31 | 37 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 38 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 38 | |
| Caroline Poit | 38 | |
| Andrea Prieß | 38 | |
| Alter Deich 31 | 38 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 39 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 39 | |
| Caroline Poit | 39 | |
| Andrea Prieß | 39 | |
| Alter Deich 31 | 39 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 40 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 40 | |
| Caroline Poit | 40 | |
| Andrea Prieß | 40 | |
| Alter Deich 31 | 40 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 41 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 41 | |
| Caroline Poit | 41 | |
| Andrea Prieß | 41 | |
| Alter Deich 31 | 41 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 42 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 42 | |
| Caroline Poit | 42 | |
| Andrea Prieß | 42 | |
| Alter Deich 31 | 42 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 43 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 43 | |
| Caroline Poit | 43 | |
| Andrea Prieß | 43 | |
| Alter Deich 31 | 43 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 44 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 44 | |
| Caroline Poit | 44 | |
| Andrea Prieß | 44 | |
| Alter Deich 31 | 44 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 45 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 45 | |
| Caroline Poit | 45 | |
| Andrea Prieß | 45 | |
| Alter Deich 31 | 45 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 46 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 46 | |
| Caroline Poit | 46 | |
| Andrea Prieß | 46 | |
| Alter Deich 31 | 46 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 47 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 47 | |
| Caroline Poit | 47 | |
| Andrea Prieß | 47 | |
| Alter Deich 31 | 47 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 48 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 48 | |
| Caroline Poit | 48 | |
| Andrea Prieß | 48 | |
| Alter Deich 31 | 48 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 49 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 49 | |
| Caroline Poit | 49 | |
| Andrea Prieß | 49 | |
| Alter Deich 31 | 49 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 50 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 50 | |
| Caroline Poit | 50 | |
| Andrea Prieß | 50 | |
| Alter Deich 31 | 50 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 51 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 51 | |
| Caroline Poit | 51 | |
| Andrea Prieß | 51 | |
| Alter Deich 31 | 51 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 52 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 52 | |
| Caroline Poit | 52 | |
| Andrea Prieß | 52 | |
| Alter Deich 31 | 52 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 53 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 53 | |
| Caroline Poit | 53 | |
| Andrea Prieß | 53 | |
| Alter Deich 31 | 53 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 54 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 54 | |
| Caroline Poit | 54 | |
| Andrea Prieß | 54 | |
| Alter Deich 31 | 54 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 55 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 55 | |
| Caroline Poit | 55 | |
| Andrea Prieß | 55 | |
| Alter Deich 31 | 55 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 56 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 56 | |
| Caroline Poit | 56 | |
| Andrea Prieß | 56 | |
| Alter Deich 31 | 56 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 57 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 57 | |
| Caroline Poit | 57 | |
| Andrea Prieß | 57 | |
| Alter Deich 31 | 57 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 58 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 58 | |
| Caroline Poit | 58 | |
| Andrea Prieß | 58 | |
| Alter Deich 31 | 58 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 59 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 59 | |
| Caroline Poit | 59 | |
| Andrea Prieß | 59 | |
| Alter Deich 31 | 59 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 60 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 60 | |
| Caroline Poit | 60 | |
| Andrea Prieß | 60 | |
| Alter Deich 31 | 60 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 61 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 61 | |
| Caroline Poit | 61 | |
| Andrea Prieß | 61 | |
| Alter Deich 31 | 61 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 62 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 62 | |
| Caroline Poit | 62 | |
| Andrea Prieß | 62 | |
| Alter Deich 31 | 62 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 63 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 63 | |
| Caroline Poit | 63 | |
| Andrea Prieß | 63 | |
| Alter Deich 31 | 63 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 64 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 64 | |
| Caroline Poit | 64 | |
| Andrea Prieß | 64 | |
| Alter Deich 31 | 64 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 65 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 65 | |
| Caroline Poit | 65 | |
| Andrea Prieß | 65 | |
| Alter Deich 31 | 65 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 66 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 66 | |
| Caroline Poit | 66 | |
| Andrea Prieß | 66 | |
| Alter Deich 31 | 66 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 67 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 67 | |
| Caroline Poit | 67 | |
| Andrea Prieß | 67 | |
| Alter Deich 31 | 67 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 68 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 68 | |
| Caroline Poit | 68 | |
| Andrea Prieß | 68 | |
| Alter Deich 31 | 68 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 69 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 69 | |
| Caroline Poit | 69 | |
| Andrea Prieß | 69 | |
| Alter Deich 31 | 69 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 70 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 70 | |
| Caroline Poit | 70 | |
| Andrea Prieß | 70 | |
| Alter Deich 31 | 70 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 71 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 71 | |
| Caroline Poit | 71 | |
| Andrea Prieß | 71 | |
| Alter Deich 31 | 71 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 72 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 72 | |
| Caroline Poit | 72 | |
| Andrea Prieß | 72 | |
| Alter Deich 31 | 72 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 73 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 73 | |
| Caroline Poit | 73 | |
| Andrea Prieß | 73 | |
| Alter Deich 31 | 73 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 74 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 74 | |
| Caroline Poit | 74 | |
| Andrea Prieß | 74 | |
| Alter Deich 31 | 74 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 75 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 75 | |
| Caroline Poit | 75 | |
| Andrea Prieß | 75 | |
| Alter Deich 31 | 75 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 76 | |
| Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode | 76 | |
| Caroline Poit | 76 | |
| Andrea Prieß | 76 | |
| Alter Deich 31 | 76 | |
| 27639 Wurster Nordseeküste | 77 | |

Atelier Monika Nicolaus

Keramikbildhauerin

Das freie Arbeiten mit Ton in großer Form fasziniert mich immer noch. Wenn ich die Gesetze der Statik und die Beschaffenheit des Materials „Ton“ beherrsche und respektiere, kann ich mich künstlerisch frei entfalten. Und immer hat das Feuer das letzte Wort.

Am Tag des offenen Ateliers biete ich an, ein 20-Minuten-Objekt zu bauen mit meinen Tricks.



Atelier Keramikbildhauerin Monika Nicolaus
Amselweg 1
27639 Wurster Nordseeküste / OT Nordholz



Atelier „Pauli's“
Fritz-Pahlke-Str. 9 · 21762 Otterndorf
Telefon 0160 91 31 05 54

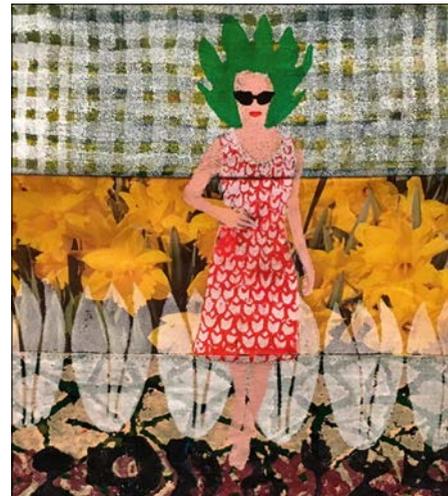
Atelier „Pauli's“ Gisela Ohland Jasna Pauli

Schon seit der Kindheit ist die Kunst für Gisela Ohland und Jasna Pauli Inhalt ihres Lebens. Zahlreiche Werke und Ausstellungen zeugen davon. Frau Ohland können sie beim Arbeiten über die Schulter schauen und bei Frau Pauli können Sie auch selbsttätig werden, um eine vielseitige und experimentierreiche Technik, „Monotypie“, kennenzulernen. In der Ausstellung sehen Sie zahlreiche Werke beider Künstlerinnen. Gerne beantworten wir Ihre Fragen und freuen uns auf die vielen Gespräche mit Ihnen.

Wegbeschreibung: Aus Cuxhaven kommend Richtung Otterndorf, bei Prüfer & Herting rechts dann gleich vor dem Winkler-Autohaus links abbiegen und die nächste Straße wieder links, roter Briefkasten - Eingangstor. Barrierefrei!

Atelier Elke Prieß / Pripo Mode
Alter Deich 31 · 27639 Wurster Nordseeküste /
OT Nordholz-Spieka · www.elkeprieß.de

Wegbeschreibung: auf der L135, am Flugplatz (Aeronauteicum) rechts Richtung Nordsee, durch Nordholz geradeaus ca. 3 km, nach der Mühle noch 1,6 km, bis links Nr. 31



Elke Prieß

Elke Prieß ist in Cuxhaven aufgewachsen und hat 1980 - 85 Freie Malerei an der Hochschule für Künste in Bremen studiert. Sie arbeitet als freie Künstlerin, Kunstpädagogin und Kunstvermittlerin. Ihre Werke wurden in zahlreichen Ausstellungen im In- und Ausland gezeigt. In den letzten Jahren hat sie sich sehr intensiv mit dem Thema „Muster und Ornament“ auseinandergesetzt. Sie zeigt Bilder, Objekte und handgedruckte Stoffe.

Die Druckwerkstatt auf der Diele lädt zum Mitmachen ein.

Pripo Mode

Caroline Poit und Andrea Prieß nähen Mode aus gebrauchten, aber nicht verbrauchten Materialien. Omas Rock, Tischdecke oder Übergardine verwandelt sich in ungewöhnliche, ganz individuelle Kleidungsstücke.



Hofladen

Das Atelier von Elke Prieß befindet sich auf einem alten Bauernhof. Die Hofmkerin Imke Tiedemann bietet kunstvollen Honig an.

Werkstattatelier Blaue Schale

Martina Reents

1972 geboren in Bremerhaven und von Kindheit an künstlerisch „tätig“, immer schon staunend an den unfassbaren Prozessen zwischen Himmel, Erde und der Natur interessiert, entwickelte sich, im Laufe von Jahren, eine Form der „spirituellen“ Kunst, die auf der Schönheit, Vergänglichkeit und Rätselhaftigkeit der Natur basiert. Innere Bilder und Eindrücke sollen in die Materie zum Betrachter transportiert werden, um so ein höheres Bewusstsein für die Beseeltheit allen Seins zu beflügeln. Durch das Studium der „ästhetischen“ Erziehung, an der Universität Bremen, Naturheilkundeausbildungen, Tätigkeiten als Heilerziehungspflegerin und Auslandsaufenthalten (Schweiz, Kreta, Mexiko) bildete sich eine vom Expressionismus inspirierte Ausdruckweise in den Materialien Ton und Acrylmalerei.



2016 Gründung des „Zentrum für ganzheitliche Gesundheit und Kunst Onatah-Wah“

Werkstattatelier Blaue Schale Martina Reents
Zentrum für ganzheitliche Gesundheit und Kunst

Nassestr. 8 (Eingang „Am Ellerblock“)
27616 Beverstedt / OT Wellen
Tel. 04747 9188969 · E-Mail: info@onatahwah.de
www.onatahwah.de

Atelier Weidenzentrum
Claudia Reuter

Seit meiner Kindheit liebe ich Weidenbäume, eine enge Verbindung hat sich zu ihnen eingestellt. Heute mit frischen Mitte 50 ist das immer noch so. Das exakte Flechtwerk, wie es an der Berufsfachschule in Lichtenfels gelehrt wird, aber auch das „Wilde“ von der Lust und Freude inspirierte Flechten nutze ich um meine „skulpturellen“ Arbeiten zu erschaffen. Teilweise mischen sich lebendige Strukturen mit Geflecht. Die tiefe Verbundenheit zu dem Weidenbaum, möchte ich an diesem Tag trommelnd, tönend und singend hervorheben und die Besucher mitnehmen auf eine besondere Reise. Das Gelände und die Korbwerkstatt sind geöffnet.

Musikalische Performance zu den Arbeiten um 11 Uhr, 14 Uhr und 16 Uhr. Kleine kulinarische Köstlichkeiten zur Kaffeezeit.



Wegbeschreibung: A 27 Richtung Cuxhaven, Abfahrt Neuenwalde, weiter Richtung Dorum, durch den Ort, dem Straßenverlauf folgen, langgezogene Kurve, bis zum Ortssende dort braunes Schild mit weißer Schrift rechts hinein in den Carl Olfers Weg, dann wieder links, Straße heißt: Themeln (kleines Schild Weidenzentrum), nach ca. 300 Metern links in den Rotthausener Weg, in der nächsten scharfen Linkskurve liegt das Weidenzentrum.

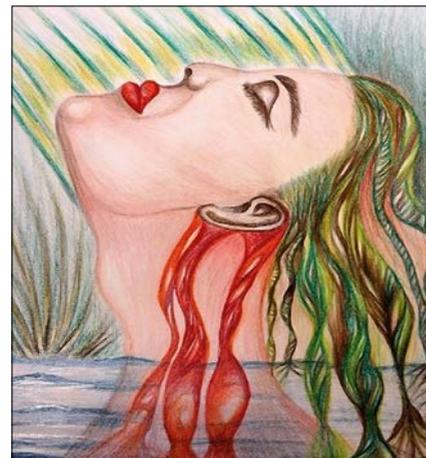
Atelier Claudia Reuter
Weidenzentrum · Rotthausener Weg 1
27639 Wurster Nordseeküste / OT Padingbüttel

Atelier athero

Heidemarie Rothe

Atelier für Kunst, Design und Lyrik

Als europäische Künstlerin nutze ich meine Kreativität und meine Berufspraxis zur Erstellung qualitativ hochwertiger Kunstunilate, für die Umsetzung von exklusiven Kunst- und Designprojekten in Einzel- und Kleinserienfertigung, für die Veröffentlichung von Büchern, für die Entwicklung von neuen Spielen und für die Fortführung meiner pro europäischen Blogs mit Informationen für Künstler und innovativ interessierte Menschen.



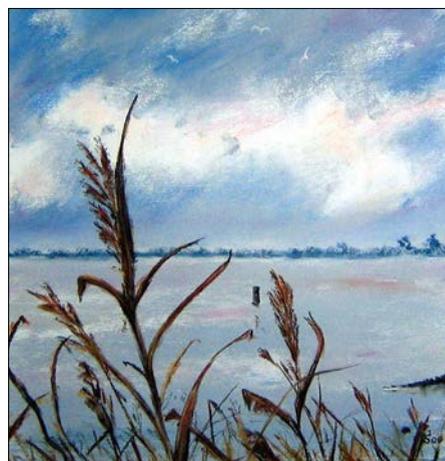
Atelier athero heidemarie rothe
Kuhlmoorsdamm 3
27628 Hagen i. B. / OT Lehnstedt
E-Mail: athero.admin@googlemail.com
Telefon 04746 725658
www.athero.blogspot.de

Wegbeschreibung: A 27 Abfahrt Uthlede, Richtung Wulsbüttel, rechts in Forstweg einbiegen, Ausschilderung ‚atelier‘ folgen.

Atelier Malerei und mehr (Meer)
Ilse-Marie Scherff

Inspiriert von der Weite des Wassers und den Farben des Himmels der norddeutschen Küste ... Schon in meiner Jugend war Malen mein Hobby. Ich habe viele Techniken probiert, bis ich 2005 die Pastellkreide für mich entdeckt habe. Nach meiner Berufstätigkeit habe ich Kurse bei namhaften Künstlern absolviert. Außerdem fertige ich verschiedene textile Objekte an. Gemeinsame Ausstellungen: VHS, Mügge, swb, WiSoAk, Theo/Bhv., Rodenkirchen, Borkum. Einzelausstellungen: Begegnungsstätte Schwanewede, Rathaus Hagen, Marktstübchen Loxstedt, Langeoog. Ich freue mich auf Ihren Besuch!

Wegbeschreibung: A27, Abfahrt Uthlede, in Uthlede rechts Rtg. Hagen, nach dem Ortsausgangsschild links in den Quellenweg; oder von Hagen kommend 1. Straße rechts in den Quellenweg (vor dem Ortsschild). Atelier liegt im 1. Stock.



Atelier Malerei und mehr (Meer)
Ilse-Marie Scherff
Quellenweg 4 · 27628 Hagen i. B. / OT Uthlede
Telefon 04296 374
E-Mail: h.i.scherff@ewetel.net



Heinrich VIII, Öl auf Leinwand, 150 x 150 cm

Atelier Dipl.-Des. Marie E.U. Schirmacher-Meitz
Künstlerin und Kuratorin
In den Flachsbleichen 28 · 21755 Hechthausen
E-Mail: robertmariemeitz@aol.com
www.schirmacher-meitz.de

Atelier Étoile de Marie
**Marie E. U.
Schirmacher-Meitz**

Paper Art und Malerei

Paper Art – Kunst aus Papier ist seit vielen Jahren mein Medium. Meine malerische Seite zeige ich an diesem Tag in meiner Serie „Paintings reloaded“, die Sie im schönsten Atelier im Landkreis entdecken können. Ich bin Mitglied im BBK Hamburg und bei IAPMA (International Association of Hand Paper Makers and Paper Artists). Als freischaffende Künstlerin und Kuratorin bin ich auf Ausstellungen im In- und Ausland vertreten.

Ich freue mich auf Ihren Besuch!

Wegbeschreibung: Aus Richtung Cuxhaven von der B73, kurz vor dem Ortsschild Hechthausen links beim Autohaus Dohrmann in die Löhberger Straße einbiegen, danach folgen Sie bitte der Beschilderung.



Atelier Am Deich – Brigitte Schulte
In der Hofe 18 · 27639 Wurster Nordseeküste / OT Wremen
www.kunstatelier-am-deich.de

Atelier Am Deich
Brigitte Schulte

Geboren im Osnabrücker Land.

Seit 30 Jahren künstlerisch in der Welt der Malerei und des Zeichnens engagiert unterwegs. Gefördert durch Ausbildungen an Sommerakademien der VHS Bremerhaven, sowie Studien an der Europäischen Akademie Trier. 2011 – 2014 Studium an der HfK Bremen mit dem Zertifikatsabschluss in Malerei und Zeichnen.

Im Dialog mit meiner Leinwand entstehen vor allem Menschen- und Himmelsbilder in freier, expressiver Form in Acryl.

Wegbeschreibung: Von Sievern kommend bis Kreuzung Ortsmitte Wremen, links abbiegen, Straßenverlauf bis Ortsteil Hofe folgen, nächste Straße rechts, In der Hofe. Die Nr 18 ist das drittletzte Haus links, gleich nach dem Marschenhof.



Atelier am See - Hilke Sens
im Amtshaus Bederkesa · Amtsstraße 8
27624 Geestland / OT Bad Bederkesa

Atelier am See
Hilke Sens

In meinem Atelier gibt es viel zu entdecken: Experimentelle Malerei, digitale Fotocollagen und Objekte aus gefundenen Materialien. „Zufall“ und „Struktur“ sind die beiden Gegenpole meines künstlerischen Schaffens.



Atelier Heidrun Servos
An der Tränke 7
27628 Hagen i.B. / OT Wittstedt

Atelier
Heidrun Servos

Malen gehört seit vielen Jahren als Hobby zu meinem Leben. Ich lasse mich von der Schönheit der Natur beeindrucken und möchte dies in meinen Bildern zum Ausdruck bringen. Ich male überwiegend Acryl- und Aquarellbilder sowie Grußkarten in Encaustic-Technik. Teilnahme an verschiedenen Gemeinschaftsausstellungen im Landkreis Cuxhaven, Osterholz und Bremen-Nord. Einzelausstellungen im Rathaus Hagen und regelmäßig zweimal jährlich im Dorfgemeinschaftshaus Wittstedt. Am Tag des Offenen Ateliers beteilige ich mich zum fünften Mal.

Wegbeschreibung: Bremerhaven Richtung Bremen L135 (alte B6) nach Wittstedt, dort rechts nach Bramstedt, gegenüber Sportplatz rechts Straße „An der Tränke“ geradeaus bis Haus Nr. 7.



Atelieregemeinschaft **Ueterlande**

In einem 200 Jahre alten Bauernhaus haben sich drei Künstler aus der Region zu einer Arbeitsgemeinschaft zusammen geschlossen. So unterschiedlich die Charaktere und Arbeitsweisen der Künstler auch sind, hier finden sie in Gesprächen und Arbeitsrunden Inhalte für eine künstlerische Basis. Es werden die Ideen entwickelt und gemeinsame oder individuelle Projekte gestartet.

Atelieregemeinschaft Ueterlande
Oldenburger Straße 40
 27612 Loxstedt/
 OT Ueterlande

Wegbeschreibung: Von Bremerhaven stadtauswärts Rtg. Süden über die Weserstraße, nach Stadtgrenze Rtg. Dedesdorf abbiegen, über Lanhausen und Jührde nach Ueterlande. Von der Wesermarsch hinterm Wesertunnel über Dedesdorf, Overwarfe nach Ueterlande. Das Haus liegt mitten im Dorf an der Hauptstraße.

Dr. Helke Deichmann

Helke Deichmann lebt und arbeitet seit fast 20 Jahren in Ueterlande, einem kleinen Dorf südlich von Bremerhaven. Nach dem Studium Kommunikation und Ästhetik war sie als Kunstpädagogin, Dozentin, wissenschaftliche Mitarbeiterin an mehreren Institutionen tätig. Künstlerischer Schwerpunkt sind die Bereiche Fotografie, Grafik, Malerei und Objekte.



Babette Fischer

Babette Fischer ist in Bremerhaven aufgewachsen, lebt und arbeitet seit 2003 als bildende Künstlerin in Ahrensburg. Die Gestaltung von Metallobjekten stellt den Schwerpunkt ihrer Arbeit dar. Die Skulpturen sind aus Fundstücken zusammen gesetzt. Dabei ist ihr der Dialog mit dem authentischen Material und die Reduktion auf das Wesentliche wichtig. Geschmiedet und geschweißt entstehen aus alten Gartengeräten und Werkzeugen fantasievolle Kunstwerke für Haus und Garten.



Patrick Wojciechowski

Patrick Wojciechowski ist Diplomdesigner, Maler und Fotograf. Er erforscht mit der Kamera seine unmittelbare Umgebung, die in der global vernetzten Welt oft in den Hintergrund gerät. Wojciechowski durchstreift mit der Kamera Orte und Landschaften seines Umfeldes und gewinnt ihnen ungewohnte Anblicke und Einblicke ab. Im Umgang mit Schärfe und Unschärfe zeigt der Fotograf, was er von dem Fotografierten sieht und wie er es sieht. Die teilweise unerwarteten Farbnuancen wirken eher wie Malerei, denn als Fotos.



Atelieregemeinschaft **Upcycling-Papier-Kunst**

Atelieregemeinschaft Upcycling-Papier-Kunst
Allersstraße 14
 27639 Wurster Nordseeküste/OT Dorum
www.ina-schemeit.de

Wegbeschreibung: In Dorum die Valger Landstr.Rtg. Strand. Am Fussballcenter vorbei, dann links ab in die Vincent-Lübeck-Str., Verlauf folgen bis Abzweig Allersstr., dann rechts bis Ziel (grünes Carport)

Ursula Duhme

Geboren und aufgewachsen in einer Zeit der Abwesenheit von Dingen und Menschen.

Gelernt zu leben mit Herausforderungen: Mach' was draus!

Kunst aus Krempel – Gefilzt, genäht und quer-gedreht.

Aus alten Stoffen, Schmuck sowie Fundstücken entstehen kleine Schönheiten mit Alltags-tauglichkeit:

Artdolls – Objektkästen – Zaubhafte Wesen



Ursula Duhme „Lebenskreise“

Ina Schemeit

Was an gebrauchten Papiertüten so schmuckelig ist, was Schuhkartons und Korallen gemeinsam haben und warum Texte durch Weglassen gewinnen – dies und mehr erleben Sie in meinem kleinen Atelier in Dorum. Die wundersame Verwandlung von Altpapier in neue Ideen: Schmuck für Mensch und Raum, Geschichten oder Bilder soll erfreuen, erstauen und zum Selbermachen anregen.

Was Sie über mich wissen möchten, erfahren Sie dort übrigens auch...



Ina Schemeit

Studio Zone 3

Frank Wassmann

Ich stelle am Tag des offenen Ateliers meine neuen Fotografischen Stillleben und Natur-Scans vor.



Studio Zone 3 · Frank Wassmann
 Kramelheide 16a · 27616 Beverstedt / OT Wellen
 Telefon 04747 8722 24
 E-Mail: mail@frank-wassmann.de
www.frank-wassmann.de

Wegbeschreibung: Von Wellen aus nach Kramelheide, letztes Haus rechts, etwas abseits hinter Büschen, blaues Haus.

 Atelier
Luzia Zipperle

1962 bin ich im schwäbischen Deufingen geboren. 2007 entdeckte ich für mich die Malerei und bemerkte schnell, dass es nicht nur ein Hobby ist. 2009 – 2011 Studium „Kreative Malschule“ an der Hamburger Akademie für Fernstudien. Bis heute Teilnahme an Workshops für realistische und abstrakte Kunst bei bekannten Künstlern. Teilnahme an Gemeinschaftsausstellungen wie auch Einzelausstellungen in NRW, Bremerhaven und im Landkreis Cuxhaven. 2017 Eröffnung des eigenen Ateliers in Dorum. Hier finden regelmäßig Workshops und Malkurse statt.

Mein Herz gehört der realistischen wie auch der abstrakten und gegenstandslosen Kunst. „Wenn meine Werke die Seele des Menschen erreichen und sie nicht nur am Auge des Betrachters verweilen, dann habe ich mein Ziel erreicht“.



Atelier Luzia Zipperle
 Lange Straße 23 / Ecke Gröpelstraße
 Der Eingang befindet sich in der Gröpelstraße
 27639 Wurster Nordseeküste / OT Dorum
 E-Mail: luzia.zipperle@gmx.de
www.luziart.de



„Fischerin mit Fang“ (o.l.)
 „Segelboot“ (o.r.)
 Beate Kuchs



„Port-Vendres“ (rechts)
 Françoise Ayme-Martin

Galerie Deichreich · Thomas Heidkamp
 Deichstraße 6 · 27804 Berne / OT Ohrt
 Telefon 0157 71 36 86 05 oder 0157 71 36 86 06
 E-Mail: tho.hei@web.de
www.galerie-deichreich.de

Galerie Deichreich

Thomas Heidkamp

Kunstaussstellung am Elsfl ether Sand –
 Skulpturen, Malerei und Fotografie



Wegbeschreibung: Die Galerie liegt direkt am Deich, an der Deichstraße Nummer 6 in Berne Ohrt, kurz hinter dem Melkhus. Sie ist sowohl per Auto als auch per Fahrrad zu erreichen (siehe Homepage).



„Flut“

ARTS HOUSE Contemporary Alto Kirchhoff
 Jaderstraße 60 · 26349 Jade
 Telefon 04454 91150
 E-Mail: info@kirchhoff.net
www.alto-kirchhoff.de
www.arts-house.de

 ARTS HOUSE Contemporary
Alto Kirchhoff

Alto Kirchhoff wurde 1955 in Essen geboren. Mit dem Studium an der Folkwangschule verlieh er seiner Kreativität eine solide professionelle Basis und seit über fünfzig Jahren widmet er sich der Malerei. Die im ARTS HOUSE Contemporary gezeigten Gemälde stammen aus dem Zyklus „Am Meer“, welcher auf ein Bild aus dem Jahre 1984 zurückgeht. Seit 2016 widmet sich Kirchhoff wieder intensiv der expressiven Arbeit an diesem Zyklus, dessen wesentlichste Elemente die Natur des Meeres, dessen Licht, dessen Wind und die Küste sind.

Wegbeschreibung: Ein Schild mit Arts House - führt in Höhe der Jaderstraße 60 in Jade - über eine 500 Meter lange Zuwegung zur Galerie.

Atelier im Grodenhaus

Christine Pape

- Informelle und konkrete Kunst
- Illustration
- Tierporträts
- Malkurse



„Über den Wolken“

Wegbeschreibung: An der Bäderstraße (L849) ca. 150 m nördl. des Abzweigs Ulmenstraße nach Stollhammer, Richtung Iffens/Eckwarden, auf der linken Seite, Einfahrt zwischen hohen Bäumen, Haus in der „zweiten Reihe“. Park- und Wendemöglichkeit direkt vorm Haus!

Atelier im Grodenhaus · Christine Pape
 Stollhammer Deich 20 · 26969 Butjadingen
 Telefon 04735 81 08 08
 E-Mail: info@christinepape.de
www.christinepape.de

Atelier
Ines Schepker

Geboren 1964 in Bonn am Rhein, aufgewachsen in Den Haag am Meer, Studium in Trier an der Mosel, Richmond am James River, Berlin an der Spree. Verheiratet, Mutter einer 26-jährigen Tochter. 1983-1993 Studium der Pädagogik und Kunstgeschichte, 2017/2018 Fernstudium als gerontopsychiatrische Fachkraft. Beruflich seit 2011 als Leitung der Sozialen Betreuung in einem Seniorenheim in Delmenhorst tätig.

Ich schreibe und male, seit ich denken kann. Im beruflichen Kontext habe ich täglich Umgang mit demenziell Veränderten und psychisch Erkrankten. Das schlägt sich in meiner Kunst nieder, drückt sich dort aus, verwandelt sich und setzt Gegenpole. Struktur, Rhythmus, Dynamik und sinnliches Erleben stehen im Vordergrund meines bewussten Wahrnehmens und dessen künstlerischer Umsetzung.



„Palimpsest“; Acryl auf Leinwand

Wegbeschreibung: An der Kreuzung mitten in Berne Richtung Weserfähre, kurz vor Erreichen der Weser, rechts in die Deichstrasse. Wenn die Warflether Kirche in den Blick gerät, rechts rein in die Bauernstraße Richtung Warflether Helmer. Am Friedhof auf der linken Seite vorbei, rechts in die Straße „Am Friedhof“, Hausnummer 11.

Atelier Ines Schepker
 Am Friedhof 11 · 27804 Berne / OT Warfleth



Atelier-Galerie RIMASCHI · Ulrike Schmitt
 Bundesstr. 4 · 26349 Jade (Nähe Schweierzoll)
 Telefon 04455 2 04 30 88
 Mobil 0171 7219927
 E-Mail: rimaschi@rimaschi.de · www.rimaschi.de



„Imre“, 2018, Acryl, Sand, Papier auf Nessel, 50 x 70 cm

Atelier Gabriele Schnars
 Deichstr. 124 · 27804 Berne / OT Warfleth
 (Nähe St.Marienkirche)
 Telefon 04406 63 04
 E-Mail: G.Schnars@web.de · www.schnars.de

Atelier-Galerie RIMASCHI

Ulrike Schmitt

Aktuell zu Betrachten: Kunstwerke in Öl, und Arbeiten mit Sumpfkalk, Bitumen, Schlick, Sand und Pigmenten meist auf Leinwand, aber auch auf Papier, Pappe und Holz! Dabei entstanden sind Landschaften, Figürliches und Abstraktes. Auch Bilder in eigener Technik - Knitteragen. Ich lade Sie herzlich am Samstag und Sonntag in mein Atelier ein. Gerne können Sie die Ausstellung bei einer Tasse Tee oder Kaffee in Ruhe genießen und mit der Kunst kommunizieren!

Für Kreative gibt es an beiden Tagen die Möglichkeit in unsere Mitmachwerkstatt zu schnuppern, die regelmäßig mittwochnachmittags stattfindet!

Wegbeschreibung: Resthof direkt an der B437 in der Kurve bei Schweierzoll. Busshaltstelle und Schild an der Einfahrt Parkplätze im Hof.

Die Räumlichkeiten sind ebenerdig zu erreichen.

Atelier
Gabriele Schnars

Von 1983-89 studierte Gabriele Schnars Malerei/Grafik an der Staatl. Akademie für Bildende Künste in Karlsruhe mit Abschluss als Meister-schülerin von Prof. van Dülmen. Sie erhielt u.a. den Kunstpreis der Dr. Marlene Trentwedel-Stiftung, den Andreas-Kunstpreis der Stadt St. Andreasberg und ein Stipendium des Landes Niedersachsen.

Gabriele Schnars beschäftigt sich in ihrer Malerei mit dem Thema Landschaft. Basierend auf Naturbetrachtungen erfindet sie „Orte“ mit dem Schwerpunkt auf Licht, Strukturen und Empfindungen. Ihre Bilder charakterisiert eine haptische Oberfläche, die die Künstlerin mit Materialien wie Quarzsand und Pergamentpapier erzeugt.



Atelier Klaus Trolldenier

Ingenieur im Ruhestand

Seit der Jugendzeit Beschäftigung mit Malerei. Viele Jahre Gasthörer an der Universität Oldenburg, Department Kunstgeschichte.

Einzelausstellungen: Bilderserie „2000plus – Am Zeitfaden“, Ölmalerei



Rege Flugbewegungen, 2019, Brückenfragmente Eckwarderhörne, Öl auf Hartfaserplatte, 50 cm x 60 cm

Atelier Klaus Trolldenier
Sonnenstraße 1
26969 Butjadingen / OT Ruhwarden
E-Mail: trolldenier-ruhwarden@t-online.de

Wegbeschreibung: Butjadingen, Ortsteil Ruhwarden zwischen Langwarden und Nordseebad Tossens: An der Molkerei in die Sonnenstraße einfahren.

Atelier Paul David Turrell

(Peej). Pigsty productions
Großformatige, meistens abstrakte/surreale Gemälde in Acryl und Öl auf Leinwand, Wandmalerei im Innen- und Außenbereich, Oberflächengestaltung von Möbeln.

Instagram: @pauldavidturrell
Facebook: pauldavid



Atelier Paul David Turrell
Kamper Weg 2 (Eingang im Hof)
26969 Butjadingen
Telefon 0172 425 11 28
E-Mail: peej898@googlemail.com
www.pauldavidturrell.com

Wegbeschreibung: Nähe Iggewarder Hof



Atelier Mitteldeich Sylke Voßhoff

Die natürliche Energie und Fröhlichkeit von Blumen ziehen mich immer wieder an und ich merke, wie gut sie uns tun noch aus dem Bild heraus. Aber auch Abstraktes „kommt mir in den Kopf“, dessen spezielle Aussage oftmals erst später für mich erkennbar wird. Neben dem Malen mit Öl werden auch Fundstücke direkt in „Materialbilderwelten“ in ehem. Schubkästen verarbeitet. Seien Sie gespannt und genießen Sie eine schöne Zeit bei Kaffee und Kuchen in meinem Atelier und Gästehaus. Ich freu' mich auf Sie.

Atelier Mitteldeich · Sylke Voßhoff
Hauptstr. 86 · 26969 Butjadingen
Telefon 0421 35 70 59 oder 0151 70 13 68 31
E-Mail: sylke.vo@gmail.com
www.atelier-mitteldeich.de



Atelier Claus Wettermann

Als Holzbildhauer erarbeite ich Skulpturen und Reliefs in freien Formen. Die Objekte sind zumeist geschwärzt und zwischen 20 und 250 cm hoch, je nach Eignung für Innenräume oder Außenbereiche. Die Arbeiten forme ich ausschließlich mit der Kettensäge und glatte bei Bedarf mit dem Handschleifer. Die größten Werke entstanden aus dem Holz eines Jahrhunderts alten Schiffswracks aus der Unterweser. Ich stelle seit 2005 in der Nordwestregion sowie in Holland und Belgien aus. Besuchern kann ich die Anwendung der Kettensäge als künstlerisches Werkzeug demonstrieren.

Atelier Claus Wettermann (Holzbildhauer)
Augustgroden 39 · 26937 Stadland
E-Mail: augustgroden@wettermann.de
www.wettermann.de

Wegbeschreibung: Das Atelier liegt an der Bäderstraße 3 km westlich des Dorfes Seefeld. Orientierungshilfe ist eine einzeln stehende Windkraftanlage zwischen Bäderstraße und dem Deich des Jadebusens.





Atelier 114 Ulrike Wettig

Stimmungen in der Natur, aber auch von Menschen, mit Aquarellfarben festzuhalten, reizt mich immer wieder aufs Neue. Der Wechsel der Jahreszeiten, Licht und Atmosphäre sind wiederkehrende Themen in meinen Bildern. Die Aquarelle, vor allem aus jüngerer Zeit, werden im Gartenatelier präsentiert. (Bei Dauerregen im Haus, 1. Stock, kein Fahrstuhl.)

Malerei neben dem Beruf. Vorwiegend Autodidaktin. Diverse Einzelausstellungen. Das Atelier kann auch an anderen Wochenenden nach Absprache besucht werden.

Atelier 114 · Ulrike Wettig
Ritzenbütteler Straße 114 · 27809 Lemwerder
Telefon 0421 61 2239
E-Mail: ulrike-wettig@atelier114.de
www.atelier114.de

Wegbeschreibung: direkt am Deich gelegen in Höhe Ritzenbütteler Sand



„Die Seele hat die Farbe deiner Gedanken.“

Mark Aurel (121-180)

©Gajus - stock.adobe.com

Atelieregemeinschaft **Atelier An der Mühle**

Atelieregemeinschaft **An der Mühle**
An der Mühle 45 · 27570 Bremerhaven
Telefon 0471 48365189 · www.atelier-an-der-muehle.de



Edition 22 Bootsmannpfeife
© 2018 Ilona Weinhold-Wackernah (VG Bild-Kunst Nr.: 2218881)

Ilona Weinhold-Wackernah

Studium an der Muthesius Kunsthochschule Kiel mit Abschluss Diplom im Kommunikationsdesign, Schwerpunkt Fotodesign. Meine freien künstlerischen Arbeiten sind überwiegend fotografierte Stillleben. Seit 2012 bin ich Mitglied in der Freien Künstlervereinigung DIE ARCHE. Viele Einzel- und Gruppenausstellungen kann ich vorweisen, u.a. Naturfotofestival Horizonte Zingst, photokina Köln, Helgoland, Wyk auf Föhr und im Wilhelm-Wagenfeld-Haus in Bremen.



Natur Makro © 2015
Adrian J.-G. Wackernah (VG Bild-Kunst Nr.: 2219193)

Adrian Wackernah

Seit den 1980er Jahren bin ich begeisterter Fotograf. Schwerpunkte meiner Arbeit sind die Dokumentarfotografie, Naturfotografie und Panoramafotografie. Seit 2010 bin ich Digigraphie Artist. 2011 und 2012 nahm ich am Naturfotofestival Horizonte Zingst teil. 2011 wurden Fotos von mir auf der photokina in Köln gezeigt, 2012 auf der drupa in Düsseldorf. 2012 Gruppenausstellung im Sail City Hotel Bremerhaven und seit 2016 in Beverstedt auf der ARCHE Jahresausstellung.



Atelier - Galerie Art Impressions
 Bürgermeister-Smidt-Str. 135 · 27568 Bremerhaven
 E-Mail: valero@art-impressions.de
www.art-impressions.de

Wegbeschreibung: Nächste Haltestelle von BremerhavenBus: Schleusenstraße, 50 m entfernt; Die Atelier - Galerie ist jeden Freitag von 17 – 20 Uhr geöffnet, sie ist barrierefrei.

Maria Hörhold

Art Impressions

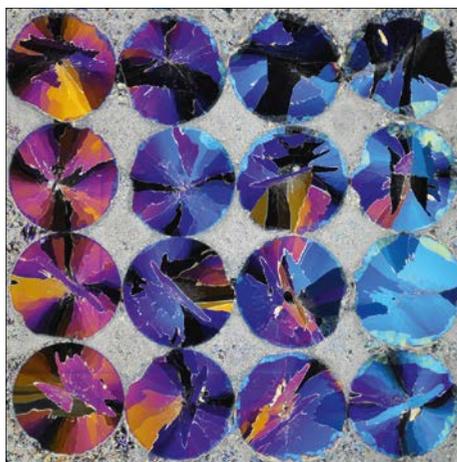
Natur und ihre Farben sind Thema dieser Arbeiten.



Fernando Valero

Ist insbesondere von den optischen Eigenschaften von verschiedenen Materialien und der Doppelbrechung des Lichtes fasziniert. Für die Bildschöpfung hat er unter anderem aus einzelnen Eiskristallen oder aus Klarsichtfolien aus verschiedenen Verpackungen Collagen hergestellt. Diese Collagen verwandelt er mit Hilfe von Licht und Filtern in farbige Bilder und Skulpturen.

Er veröffentlichte gemeinsam mit Anna Wegner die Kinderbücher „Paul und Napoleon“. Alle Illustrationen kamen aus seiner Feder.



Herbstsuite 2, Farbige Tusche auf Aquarellpapier, 2018

Atelier Heide Duwe
 Spadener Straße 74 (Eingang im Hof)
 27578 Bremerhaven
 Telefon 0471 82464
 E-Mail: heide.duwe@gmx.de · www.duwe-art.de

Atelier Heide Duwe

1940 in Berlin geboren
 1960 – 1966 Studium an den Hochschulen für Bildende Künste in Saarbrücken, Hamburg und Berlin
 seit 1971 Malerin und Kunsterzieherin in Bremerhaven
 1997 – 2016 Im Vorstand der BIK Galerie 149, Bremerhaven
 seit 2001 Mitglied im BKK Niedersachsen/ Stade

Einzelausstellungen, Ausstellungsbeteiligungen und Projekte seit 1994 mit Arbeiten aus den Bereichen Malerei, Zeichnung, Objektkunst, Collage, Druckgrafik und Fotografie. Gezeigt werden Arbeiten aus verschiedenen Werkgruppen.

Wegbeschreibung: Nächste Haltestelle von BremerhavenBus: Bus 508 und 507 Haltestelle Königshütter Straße. Eingang zum Atelier nicht behindertengerecht.

Atelier unterm Dach Rainer Gerken

Gemeinschaftsatelier mit Frieder Walz

Von mir können Sie Landschaftsbilder, Portraits und abstrakte Bilder in vielen Formaten sehen. Diese wurden über Jahre in unterschiedlichen Techniken auf Papier, Glas und Leinwand erstellt. Auf Ihren Besuch freuen wir uns.



Atelier Gerken/Walz
 Hohenstaufenstraße 35 · 27570 Bremerhaven
 Telefon 0176 55 569880
 E-Mail: rainer.gerken@aol.de

Wegbeschreibung: Bus: Unser Atelier in der Hohenstaufenstraße 35 liegt schräg gegenüber der Wilhelm-Raabe-Schule (502/509). Es befindet sich im Gebäude des Pflegedienstes Milz. Es sind ca. 80 Stufen, ehe Sie bei uns sind. Einen Lift gibt es leider nicht.

Atelieregemeinschaft GOETHE 45 · Goethestraße 45 · 27568 Bremerhaven
<https://de-de.facebook.com/goethe45>

artevale Kathleen Ann Barberio

Hinter „artevale“ steckt die in Bremerhaven lebende deutsch-amerikanische Künstlerin Kathleen Ann Barberio.

„artevale“ bietet seit 2003 Workshops und Projekte im Bereich Tanz an, zum Beispiel „Ich tanze was mich bewegt“ sowie Workshops und Projekte im Bereich Maskenbau und -spiel. Kurse im Pilates-Mattentraining runden das Angebotsspektrum ab. „artevale“ baut in ihrem Auftrag Masken, zum Beispiel für Theater, Bands, Veranstaltungen und Privatpersonen. „artevale“ kann man auch für Performances, Vorträge und Seminare buchen.



Lissi Jacobsen

Der Schwerpunkt meines künstlerischen Schaffens liegt in der Malerei und Objektkunst. Bestimmt durch intensive Abstraktionsprozesse entstehen streng-geometrische Formen. Seit geraumer Zeit beschäftige ich mich mit dem Thema „KUBUS“. Viele Experimente sind vorausgegangen, um diesen Körper stilistisch und durch rationale Kompromisslosigkeit zu charakterisieren. Es ist ein ständiger Prozess der Neugestaltung, der für mich noch lange nicht beendet ist.

- 1939 in Wilhelmshaven geboren
- 1978 Wiederaufnahme der künstlerischen Arbeit
- Weiterbildung bei Professor Jost Funke, Hochschule Bremen
- Druckgrafik (versch. Techniken) bei Dr. Simon Brejcha, Prag
- Seit 1982 Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland



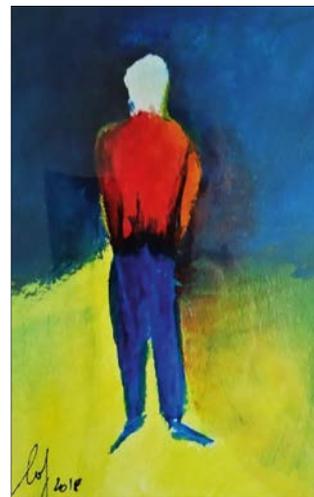
Vorführung: Experimentelle Druckgrafik am 1. September im Atelier!

Telefon 0471 40628
 E-Mail: mail@lissi-jacobsen.de

Anke von Januskiewicz

Kunstmalerin

- 1952 geboren in Frankfurt am Main
- 1980 - 2017 in vielen Ländern der Welt beruflich unterwegs
- Bestandteil dieser Zeit war immer die Kreativität
- Im Bereich Malerei an mehreren Workshops in New York teilgenommen
- 2017 Rückkehr nach Deutschland
- Seitdem ständige Weiterbildung im künstlerischen Bereich. Malt abstrakt und gegenständlich. Überwiegend Acryl- und Aquarellmalerei



Telefon 0471 41837103
 E-Mail: ankevj@gmail.com

Bogna Jaroslowski

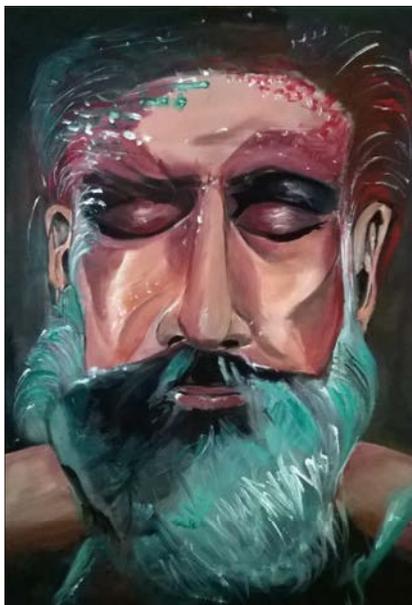
Bogna Jaroslowski ist beruflich als freie Bühnenbildnerin und Musiktheaterdramaturgin in Theatern und der freien Szene unterwegs. Am liebsten baut sie partizipative Installationen für den öffentlichen Raum. Seit 2011 realisiert sie künstlerische Gemeinschaftsprojekte als „Soziale Skulpturen“ in Indien und Südafrika zur Emanzipation von Frauen, Kindern und Menschen, die auf der Straße leben. Dies hat seinen Ursprung im Netzwerk um die Goethe 45. 2015 begann sie mit der Leitung von Workshops zur kulturellen Bildung in Zusammenarbeit mit Schulen, Theatern, NGOs und kirchlichen Bildungsträgern. Im Atelier der Goethe45 entwickelt sie derzeit ihre erste Produktserie von japanischen Bilderrahmen aus fernöstlichen Stoffen in Verbindung mit europäischen Motiven.



Grazyna Jaroslowski

Grazyna wurde in Danzig geboren und war 15 Jahre lang als klassisch ausgebildete Balletttänzerin am Musiktheater Gdingen tätig. Bis heute vermittelt sie die Grundlagen von Tanztheater an Kinder, die gemeinschaftlich ihre Auftritte planen und von der Musik und Choreografie bis hin zum Kostüm selbst realisieren. Darüber hinaus ist sie an der Jugendhilfestation Hagen tätig und bietet unter anderem Kurse für Kinder und Jugendliche an, um ihr eigenes kreatives Potential über Malerei, Skulpturenbau und Schneiderei zu entdecken.

Auf der Werketage der Goethe 45 sieht sie die Chance, ihr Angebot nach Bremerhaven auszuweiten und ein neues Netzwerk dafür zu schaffen.



Sofia Schneider

Die gelernte Raumausstatterin Sofia Schneider verbindet mit ihren Arbeiten konsequent Handwerk und Kunst. Ihre Materialien sind meist Gegenstände mit Geschichte; Dinge, die nach langer Verwendung einen neuen Kontext erhalten. Der Stuhl wird in seinem zweiten Leben zur Garderobe und die Teekanne zur Lampe. In ihrer Werkstatt wird mit der Nähmaschine auch schon mal gezeichnet und mit dem Bohrer und Garn auf Holz gestickt. Im Angebot ihrer Marke „Remanier“ finden sich ausgesuchte Unikate und kleine Serien, inspiriert von allem, was Andere längst aufgegeben hatten. In ihren Ausstellungen wird stets der gesamte Raum zum Werk und die Grenze zwischen Funktion und Ästhetik verliert ihre Bedeutung. In der Zeit des Umbaus der Goethe 45 waren Sofia Schneiders Arbeiten an vielen Orten im Goethequartier zu finden, oft vergänglich, aber niemals unscheinbar.



Simon Völz

Es ist die Essenz eines Stückes Holz, die sich in der Struktur, der Verwitterung und der Form abzeichnet und zum Weiterverarbeiten einlädt. Dabei geht es nicht allein um das Holz an sich, sondern auch um das entstehende Bild, das mit seinem Medium verschmilzt. Nach diesem Motto arbeitet Simon Völz mit Holz und Farben. Die Bilder, Lampen und Skulpturen, die dabei entstehen, setzen sich meist aus verschiedenen Materialschichten oder aus wiederkehrenden Strukturen zusammen. Mal ist der Sinn eindeutig erkennbar, mal muss der Zugang selbst erschlossen werden.



Darnell Wieggers

Darnell Wieggers ist von Anbeginn mit der Goethe45 verbunden. Bereits im Juli 2013 hat das „special talent“ Workshops für autistische Kinder erteilt. Die Reihe schloss mit einer Ausstellung Ende Dezember 2013 ab, in der er eine seiner Comic Serien, Zeichnungen sowie eine umgesetzte Slow Motion-Animation präsentierte. Die Kinder des Vereins „Alles wird gut“ e.V. zeigten ihre in den Workshops entstandene Malerei. Eine Ausstellung im „Container 3078“ schloss sich im März 2017 mit Zeichnungen vom Überseehafen an. Darnell Wieggers bietet künstlerische Leistungen wie den Entwurf von Emblemen und Postern, Workshops, Ausstellungen aber auch die Entwicklung von Comics sowie Storyboards für Stop Motion Clips an.



Teilnehmende KünstlerInnen und Ateliers von A bis Z

Adametz, Raimund	18	Duhme, Ursula	37
Alberts, Birgit	3	Duwe, Heide	47
Art-Queen	9	Fischer, Babette	36
artevale	48	Franke, Katrin	13
ARTS HOUSE Contemporary	39	Funke-Franke, Peter	13
Atelier „Pauli's“	30	galeria aquarela	19
Atelier 114	44	Galerie Deichreich	39
Atelier Am Deich	34	Galerie Formart	11
Atelier am See	35	Gerken, Rainer	47
Atelier Étoile de Marie	34	Glaasker, Heinz	19
Atelier im Grodenhaus, Christine Pape	40	Görlach, Michael	20
Atelier Mitteldeich	43	Green, Andreas	9
Atelier unterm Dach	47	Grohmann, Sonja	20
Atelier YART	53	Grothusen, Erika	21
Atelier-Galerie Art Impressions	46	Hamann, Jörn	21
Atelieregemeinschaft Atelier An der Mühle	45	Heidkamp, Thomas	39
Atelieregemeinschaft Atelietage	3	Heinrich, Udo A.	22
Atelieregemeinschaft GOETHE 45	48	Heise, Charlotte von	22
Atelieregemeinschaft Künstlertreff Debstedt	24	Hohn, Stefanie	9
Atelieregemeinschaft RaumWunder	13	Hörhold, Maria	46
Atelieregemeinschaft Trio	16	Jacobsen, Lissi	48
Atelieregemeinschaft Ueterlande	36	Jahn-Schüßler, Carola	16
Atelieregemeinschaft Upcycling-Papier-Kunst	37	Jahn, Friedrich	16
athero, Atelier	33	Januszkiewicz, Anke von	49
Bammann, Dieter	3	Jaroslawski, Bogna	49
Barberio, Kathleen Ann	48	Jaroslawski, Grazyna	50
Barbion, Katja	8	Kalina, Dieter	25
Behncke, Klaus	14	Keibel, Andrea	5
Biermann, Eva	24	Kirchhoff, Alto	39
Bockram, Piet	8	Kirschner-Liss, Kornelia	52
Bolgen, Annette	4	Klein, Marianne	10
Börnsen, Solveg	16	Kleist, Jutta	13
Brickwedel, Gunda	24	Krause, Jürgen	10
Bruess, Rolf-Juergen	18	Krause, Michael	11
Bungard, Angela	26	Kunstschule KUBE Bederkesa e.V.	23
Bungard, Michael	26	KunstWerkGrün	26
Cordes, Wolfgang	24	Liebert, Bettina	25
Deichmann, Dr. Helke	36	Linne, Tobias	27
Dietrich, Klaus	24	Löwner, Silvia	11
Domeyer, Claudia	4	Luetgebrune, Gabriele R.	5
Dubbert, Uwe	19	Madena, Reiner	27
Duden, Doris	25	Malerei und mehr (Meer) Ilse-Marie Scherff	33

Teilnehmende KünstlerInnen und Ateliers von A bis Z

MAREA, Maleratelier & Galerie	10	Schön & Gut	14
Miszak, Vladimiro	52	Schulte, Brigitte	34
Möller, Werner	12	Sens, Hilke	35
Müller, Hanna Erika	12	Servos, Heidrun	35
Neubauer, Ursel	25	Studio Zone 3	38
Nicolaus, Monika	30	Sugargarden	21
Niederle, Johanna	6	Thomas, Elisabeth	25
Offenes Atelier Galerie 78	52	Thompson, Gabriele	15
Ohland, Gisela	30	Trolldenier, Klaus	42
Pape, Christine	40	Turrell, Paul David	42
Pauli, Jasna	30	Valero, Fernando	46
Poit, Caro	13	Völz, Simon	51
Poit, Caroline	31	Voßhoff, Sylke	43
Prieß, Andrea	31	Wacker, Brigitte	17
Prieß, Elke	31	Wackernah, Adrian	45
Pripo Mode	31	Walz, Frieder	47
Reents, Martina	32	Wassmann, Frank	38
Reuter, Claudia	32	Weidenzentrum	32
RIMASCHI, Atelier-Galerie	41	Weinhold-Wackernah, Ilona	45
Rösner, Anke	6	Weiss, Sigrid	7
Rothe, Heidemarie	33	Wendland, Uwe	7
Schemeit, Ina	37	Werkstatt Atelier Blaue Schale	32
Schepker, Ines	40	Wettermann, Claus	43
Scherff, Ilse-Marie	33	Wettig, Ulrike	44
Schirmmacher-Meitz, Marie E. U.	34	Wieggers, Darnell	51
Schlicker, Marita	13	Willms, Sven	53
Schlüter, Wolfgang	15	Wojciechowski, Patrick	36
Schmitt, Ulrike	41	Zimmermann, Karin	14
Schnars, Gabriele	41	Zipperle, Luzia	38
Schneider, Sofia	50		

Impressum

Organisation und Redaktion: Landkreis Cuxhaven · Amt Schulen und Kultur
Vincent-Lübeck-Straße 2 · 27474 Cuxhaven

Konzept und Gestaltung: Seestadt-Werbung.de

Herstellung: Druckhaus Wüst GmbH

Bilder: Zur Verfügung gestellt von den einzelnen Künstler_Innen

Tag des offenen Ateliers 2019



Landkreis Cuxhaven

Landkreis Cuxhaven

Amt Schulen und Kultur
Vincent-Lübeck-Straße 2
27474 Cuxhaven
www.landkreis-cuxhaven.de/Kultur



Stadt Cuxhaven

Fachbereich Kultur
Rathausplatz 1
27472 Cuxhaven
www.cuxhaven.de



**BREMERHAVEN
MEER ERLEBEN!**

Stadt Bremerhaven

Kulturamt, Stadthaus 1
Hinrich-Schmalfeldt-Straße
27576 Bremerhaven
www.bremerhaven.de



Landkreis Wesermarsch

Fachdienst Schulen, Kultur
und Sport
Poggenburger Straße 15
26919 Brake
www.landkreis-wesermarsch.de

Gefördert durch



Landschaftsverband-Stade

Johannisstraße 3
(Im Johanniskloster)
21682 Stade
mit Mitteln des Landes Niedersachsen
www.landschaftsverband-stade.de



**Weser-Elbe
Sparkasse**

Weser-Elbe Sparkasse

Bürgermeister-Smidt-Str. 24-30
27568 Bremerhaven
www.wespa.de

EWE | STIFTUNG

EWE STIFTUNG

Stiftung des bürgerlichen Rechts
Unter den Eichen 22
26122 Oldenburg
www.ewe-stiftung.de

Nordsee

Weser

Bremerhaven

Jade-
busen

Landkreis
Wesermarsch

Weser